Zeitschrift: Bulletin der Vereinigung Schweiz. Petroleum-Geologen und -Ingenieure

Herausgeber: Vereinigung Schweizerischer Petroleum-Geologen und -Ingenieure

Band: 16 (1949)

Heft: 51

Nachruf: Hommage à Elie Gagnebin

Autor: Falconnier, A.

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Hommage à Elie Gagnebin

par A. FALCONNIER, Nyon

La main largement tendue, l'oeil scrutateur et pétillant d'esprit. Elie Gagnebin recevait toujours avec la plus grande cordialité ceux qui venaient à lui: nombreux étaient ses amis et il en comptait dans toutes les classes de la société.

Il possédait, en effet, une culture universelle que pouvaient apprécier, à sa juste valeur, les milieux scientifiques, les cercles littéraires ou artistiques et les sphères de la haute philosophie.

Alliant aussi les dons de l'intelligence à ceux du coeur, il savait se pencher sur les misères des humbles ou des déshérités auxquels il apportait

les trésors de sa générosité.

Cet ami, que notre association s'honorait de compter parmi ses membres éminents, nous a quittés cet été, après une cruelle et dernière épreuve: sa mort a créé un grand vide dans les milieux géologiques suisses et plus particulièrement à Lausanne où il avait repris, en 1937, la chaire de géologie et de paléontologie des mains mêmes de son vénéré maître, le professeur Maurice Lugeon. Tous les élèves du Laboratoire de géologie se rappelleront avec enthousiasme les magnifiques leçons d'Elie Gagnebin, car n'était-il pas lui-même passionné pour son enseignement et n'avait-il pas aussi le talent des grands conférenciers!

Son nom restera attaché à l'étude des Préalpes romandes et du Chablais, à l'élaboration du guide géologique suisse, paru en 1934, lors du cinquantenaire de la Société géologique et à la publication d'autres ouvrages d'une portée plus générale tels que "Le transformisme et l'origine de l'homme". Tous les écrits d'Elie Gagnebin portent la marque d'une profonde érudition, associée à une élégance de forme rarement égalée: ses remarquables mises au point et ses essais critiques sur les sujets les plus divers étaient le fait

d'un esprit scientifique autant que cultivé.

A l'étranger et spécialement en France, il était tenu en haute estime par ses collègues: le Service de la carte géologique de ce pays se l'associa pour le levé général de la feuille de Thonon; il fut même un temps Vice-président

de la Société géologique de France.

En consacrant ces lignes à Elie Gagnebin, l'Association suisse des géologues et ingénieurs du Pétrole tient à lui rendre un ultime hommage: il fut un collègue et un ami dont le souvenir ne périra pas et qui restera cher à tous ceux qui ont eu le privilège de le connaître.