

Zeitschrift: Bulletin / Vereinigung der Schweizerischen Hochschuldozierenden = Association Suisse des Enseignant-e-s d'Université
Herausgeber: Vereinigung der Schweizerischen Hochschuldozierenden
Band: 40 (2014)
Heft: 2-3

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhaltsverzeichnis – Table des matières

Editorial Wolfgang Lienemann	2
<hr/>	
Digitale Bibliotheken Bibliothèques digitales	
Content für den Campus: Umbruch und Aufschwung für Wissenschaftliche Bibliotheken Marianne Rubli Supersaxo	5
Open Access – Ansätze und Perspektiven in den Geistes- und Kulturwissenschaften Hildegard Schäffler	12
<i>Lectio difficilior</i> – European Electronic Journal for Feminist Exegesis Erfahrungen mit einer elektronischen Fachzeitschrift Silvia Schroer	20
Aktuelle Entwicklungen von Open Access und die Umsetzung an einer Universität Christian Fuhrer, Franziska Moser, André Hoffmann	24
Die BIBEL+ORIENT Datenbank Online (BODO) Eine Forschungsinfrastruktur bibelwissenschaftlicher Herkunft mit museographischer, archäologischer, kunst- und kulturgeschichtlicher Relevanz Thomas Staubli, Jürg Egger, Florian Verdet	34
«Open Access» und offene Fragen 24 Thesen aus verlegerischer Sicht Georg Siebeck	41
E-codices: Aufbau, Auswahlkriterien und Zukunft der digitalen Handschriftenbibliothek der Schweiz Christoph Flüeler, Ramona Fritsch	46
Paratexte der Bibel. Analyse und Edition der griechischen Textbestände Martin Wallraff	54
Forschungsdaten in der digitalen Bibliothek Matthias Töwe	57
Zukunft der wissenschaftlichen Bibliotheken Ein Interview mit Robert Barth	66
<hr/>	
Wiederentdeckung von zwei mechanischen Rechenmaschinen aus dem 19. Jahrhundert in der Kulturgütersammlung der ETH Zürich Herbert Bruderer	71
<hr/>	
<i>In eigener Sache: Eine Stimme auf nationaler Ebene</i> <i>Pro domo: Une voix au niveau national</i> Denise Martin	76
<hr/>	
Stellenausschreibungen / Postes à pourvoir	23, 40, 53, 56