

**Zeitschrift:** Die Vorkämpferin : verficht die Interessen der arbeitenden Frauen  
**Herausgeber:** Frauenkommission der Sozialdemokratischen Partei der Schweiz  
**Band:** 12 (1917)  
**Heft:** 3

**Artikel:** Unser Bild  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-351304>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Dem Kampf entgegen!

Es geht ein Brausen durch die Luft,  
wie eines starken Sturmes Wehen:  
Aus Trümmern tausendjähr'gen Wahns  
will eine neue Welt erstehen.

In deinem Tempel knien sie,  
von Schmerz durchloht und edlem Grimm,  
du dreimal heilige Natur,  
und hören der Verheißung Stimme:

Raum hat die Erde allerwärts,  
der Himmel Luft für Millionen —  
der Aermste soll auf eignem Grund  
im Schatten seines Daches wohnen!

Und trinken soll mit vollem Zug,  
wer nach dem Born der Wahrheit dürstet,  
und wem der Geist die Krone reicht,  
die göttliche, der sei gefürstet!

fortan soll keine Mutter mehr  
ihr Kind in tausendfachen Schmerzen  
verleugnen müssen, das sie trägt  
in heiligster Liebe unterm Herzen.

Das reine Antlitz der Natur,  
wer wagt mit Schmach es zu bewerfen?  
Das Schwert der siegenden Vernunft  
zum letzten Kampfe sollt ihr's schärfen!

Und glühend stürmen sie zum Streit,  
laut gellend tönt die Schlachttrumpete.  
Hoch über ihren Häuptern flammt  
des neuen Tages Morgenröte.

Aus Ketten schmieden sie den Stahl,  
von Herzblut rot die Banner wehen . . .  
Mich aber läßt mit nackter Brust  
in ihren ersten Reihen stehen! Klara Müller.

### Mutter und Kind.

Ein langer dunkler Weg liegt hinter der Menschheit. Zurückschauend dunkt sie, als hätte an seinem Anfang ein herrlicher Garten gelegen, das verlorene Paradies!

Unter fruchtebehangenen Bäumen, im labenden Schatten, umgeben von Bicht und Sonnenschein, lebte die Menschheit ihre Kindertage. Wie in einem schönen wonnigen Traum. So ging die Sage von Geschlecht zu Geschlecht. Bis in unsere Zeit! Das Sehnsuchtsverlangen nach Frieden, nach Glück, aber ist größer denn je.

\*

Ein langer dunkler Weg liegt hinter dem Arbeitsvölk. Er führt durch mehr als zwei Jahrhunderttausende. Durch Wüsteneien und wildes Gelände. Lachen vertrockneten Blutes weisen seine Spuren. Sie erzählen von Raub, Gewalttat, Krieg, vom unaufhörlichen Klassenkampf unter den Menschen. Der Verknechten, der Entrecheten wider die Mächtigen, die Herrschenden. Der Unterdrückten und Ausgebauten wider die Unterdrücker und Ausbeuter.

Zurückschauend erkennt das gepeinigte Volk, daß am Anfang des Weges Bruder dem Bruder, Schwestern der Schwestern, hilfreich zur Seite gestanden. Bis das Nebel, das Böse, in die Welt kam. Die mit dem erwachenden Verstand geweckte, zur Unzärtlichkeit anwachsende Gier nach Besitz, nach dem Gut und Blut anderer.

\*

Mutter und Kind! Blut kreist vor euren Augen! Rotes, warmes, Leben heischendes Männerblut! Blut, das in Strömen herausquillt aus den vom Kriege geschändeten Leibern der an die Schlachtfreuten befohlenen Menschenbrüder. Die einander, wütenden Tieren gleich, zerfleischen, die sich morden müssen. Das Blut der Millionen Gefallener und Verkrüppelter, das Blut der Söhne, Väter und Gatten — es ist Blut vom Blut von Millionen Frauen. Mutterblut, rauhenblös, auf dem grauigen Altar des Mammons von den Flammen der Habsigter verzehrtes Opferblut.

Und all das vergossene Blut streht zurück zu seinem Ursprung. Zum Quell, aus dem es Leben geworden. Zu den Millionen Mutterherzen, die in starrem Entsetzen der heispiellosen Tragödie des Weltkrieges folgen. Die alle Schmerzen, alle Qualen hundert- und tausendfach mitertragen, mit erdulden.

So groß und tief war der Mütter Leid noch nie, seit die Erde mit Gras und Blumen sich kleidet.

Alles geben die Götter, die unendlichen, ihren Lieblingen ganz: Alle Freuden, die unendlichen, alle Schmerzen, die unendlichen, ganz!

Die Mütter der Arbeitsbrüder, die Schmerzegebeugten, die Sinnenden, die Denkenden, sind der Götter Lieblinge. Ihr tiefes Leiden macht sie stark, gibt ihnen Lebenswillen, dem nichts zu widerstehen vermag. Lebenswillen, der Kampfestat ist, die hinausdrängt aus dem dunklen Weg, den die Menschheit gegangen. Kampfestat, die das Böse besiegt, das aus fluchbeladenem Schoße den schrecklichsten der Schrecken, den Krieg, geboren. Kampfestat, die der Nebel größtes beseitigt, die Macht des Goldes, des Kapitals, das den Besitzlosen, den Proletarier in den Staub niederzwingt und ihn zum Sklaven herabwürdigt.

Proletariermutter! In dir und deinem Kind ist göttliche Kraft! Daß sie lebendig werden! Dann bist du auf dem Wege ins verheißene Zukunftsland, dem Paradies auf Erden, dem Reich des Sozialismus, in dem frei und gleich der Menschen Brüder und Schwestern emporstreben zum heiligen ewigen Licht, zum vollen Menschentum. M. H.

### Unser Bild.

Käthe Kollwitz, 1867 in Königsberg, Preußen, geboren, hat sich mit ihren aus dem Leben des arbeitenden Volkes geprägten Bildern in der Kunst herbst natürlicher Darstellung schon früh einen bedeutenden Namen gemacht. Unter ihren Radierungen sind besonders der Weberaufstand und der Bauernkrieg zu nennen. Unser Bild: Mutter und Kind, zeigt ihre eigenartige Auffassung.

### Arbeiterfrauen, Arbeiterinnen!

Bezeugt euer Einverständnis mit dem Gelesenen, mit dem Gehörten durch euren Eintritt in die sozialdemokratische Partei. Wir brauchen euch alle als Mitstreiterinnen, als Kämpferinnen. Erkundigt euch, ob an eurem Wohnort ein sozialdemokratischer Arbeiterinnenverein besteht, und schließt euch diesem an, wenn nicht, werbet in eurer Umgebung und gründet neue Vereine und Gruppen. Nur im Kampfe gewinnen wir.

Der unterzeichnete Verbandsvorstand liefert unentgeltlich Agitationsmaterial, aufklärende Schriften und hilft gerne mit bei der Gründung neuer Vereine. Wir geben zum Frauentag eine Broschüre der Genossin Zina heraus: „Soldaten des Hinterlandes“. Die gediegene Schrift verdient es, daß sie rege, besonders unter den Frauen, verbreitet wird. Für Organisationen stellt sich der Preis auf 40 Rp. Zu beziehen durch den

Zentralvorstand des Schweiz. Arbeiterinnenverbandes, Hallwylstrasse 58, Zürich 4.