

**Zeitschrift:** Die Vorkämpferin : verfocht die Interessen der arbeitenden Frauen  
**Herausgeber:** Frauenkommission der Sozialdemokratischen Partei der Schweiz  
**Band:** 8 (1913)  
**Heft:** 1

## Titelseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 20.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Die Vorkämpferin

Offizielles Organ des Schweiz. Arbeiterinnenverbandes, vertritt die Interessen aller arbeitenden Frauen.

Für die kommende Nummer bestimmte  
Korrespondenzen sind jeweilen bis zum 20sten  
jeden Monats zu richten an die  
Redaktion: Frau Marie Walter,  
Zürich — Carmenstr. 55.

Erscheint am 1. jeden Monats.

Einzelabonnements:

Preis:

Inland Fr. 1.— | per  
Ausland „ 1.50 | Jahr

Patetpreis: v. 20 Num-  
mern an: 5 Cts. pro  
Nummer. — Im Ein-  
zelverkauf kostet die  
Nummer 10 Cts.

Inserate und Abonnementsbestell-  
ungen an die Administration:

Buchdruckerei Conzett & Cie., Zürich  
Werdgasse 41—43.

## Neujahrsglocken.

Die zwölf Schläge der Turmuhr sind verklungen!  
Die Glocken beginnen von neuem zu läuten — ernst,  
feierlich durch die Nacht — — —

Hinter hell erleuchteten Gardinen kredenzen pein-  
lich gepflegte weiße Hände die Punschgläser. Satte,  
zufriedene Menschen träumen von den Herrlichkeiten,  
die ihnen das neue Jahr mühelos bescheren wird.  
Der vielversprechende junge Fabrikantensohn über-  
schlägt in Gedanken die Zahl der Flugopfer des ver-  
gangenen Jahres. Seine breite Brust dehnt sich im  
stolzen Gefühle menschheitbeglückenden Mäcenaten-  
tums. Dies Jahr wird er noch höhere Summen opfern,  
um die Kilometergeschwindigkeit seines Lieblingsfah-  
zeuges, eines französischen Eindeckers, weiter zu för-  
dern. Wenn er trotz der väterlichen Einwände die be-  
absichtigten und teilweise schon vorgenommenen Lohn-  
verkürzungen in der ihm unterstellten Schrauben-  
fabrik in vollem Umfange durchführt, ist sein Vor-  
haben, sein Sportvergnügen gesichert. Was schadet's,  
wenn unter dem Lohndrucke die Zahl der weiblichen  
Arbeiter noch grösser wird? Arbeiten diese doch heute  
schon in seinem Etablissement zu mehr als sechzig Pro-  
zent neben den Männern, ein großer Teil selbst an den  
heimtückisch gefahrdrohenden Maschinen. Er lächelt!  
Ein selbstgefälliges, lattes, zufriedenes Lächeln, das  
in den Mundwinkeln eine geraume Weile stehen bleibt.  
Wie leicht doch das Fabrikcepter zu schwingen ist über  
den wehr- und schutzlosen Frauenwesen! Die murren  
und knurren nicht wie die Männer bei jeder Gelegen-  
heit. Die ducken sich fein und parieren! Und verdammt  
schöne Mädels finden sich darunter! Oft noch so naiv  
und kindergläubig! Unwillkürlich gleitet sein Blick ab-  
wägend, musternd hinüber zu seinem Bisabiz.

Dieses, eine junge hübsche Dame mit vornehm  
bleichem Aussehen erwidert die ihr erwiesene Auf-  
merksamkeit mit einem Aufleuchten der blitzenden her-  
ausfordernden Augensterne. Ihre Sinne waren soeben  
zurückgekehrt zu jener Fensterauslage, vor der sie ver-  
langend mit ihrem Ehegemahl vor wenigen Tagen ge-  
standen. Ob er morgen ihren Wunsch erfüllen wird? Ob  
der Stand seiner Rasse neben den übrigen horrenden  
Verpflichtungen doch noch eine Verausgabung der  
500 Franken für — den glänzenden wunderbar präpa-  
rierten Paradiesvogel zuläßt? Eigensinnig, wie sie  
nun einmal ist, die verwöhnte mit allem Luxus um-  
gebene Direktorsfrau, soll diese Eventualität ihr als

Gradmesser seiner Liebe dienen. Den Paradiesvogel  
aber will sie unter allen Umständen auf ihrem Gute  
haben, selbst wenn der — etwas allzuforsche Kavalier  
ihr gegenüber mit dazu verhelfen müßte. — Und kein  
Anblick der Tafelrunde, das nicht lächelnde im Wohl-  
und Vollgefühl der Macht des Reichthums, das dieser  
auf Kosten des armen ausgebeuteten Arbeitsvolkes  
schafft. Selbst die Gastgeberin, die märchenhaft reiche  
verwitwete Bankiersfrau, streichelt mit zärtlichen Mie-  
nen das auf kostbarem Piedestal ruhende in zier-  
lichem Blattwerk prangende japanische Zwergbäum-  
chen, das ihr von Verehrerhand geschenkt worden. Eine  
dunkle Blutwelle überschattet ihre Züge, wie die wohl-  
bekannte Männerstimme an ihrer Seite ein paar nur  
ihr verständliche Diebesworte flüstert, just in dem Mo-  
mente, wo sie den Preis der seltenen Pflanze erwogen,  
zweihundert Franken? oder wohl gar dreihundert?

Ernst, feierlich hallen die Glockenklänge, das neue  
Jahr grüßend, durch die nächtliche Stille — — —

Frierend, an allen Gliedern bebend lauscht eine  
knochige Frauengestalt hingestreckt auf ihr ärmliches  
Lager, den Neujahrsglocken. In kurzen Zwischen-  
räumen kramt sich der dürre Leib zusammen unter  
einem entsetzlichen Hustenanfall. Mit rasselndem Ge-  
räusch entsteigt der Atem der schmerzgequälten Brust.  
Wie die Wolken vom Sturmwind gepeitscht rastlos vor-  
überfließen, so hasten die aufgewühlten Gedanken durch  
ihr fieberndes Hirn. Immer von neuem drängt sich  
die Frage heran, die bange beängstigende Frage nach  
dem Endzweck ihres Lebens. Sie grübelt, sie stöhnt,  
sie flucht und findet doch keine Antwort. Wofür hat  
sie nur gelebt? War ihr Dasein nicht eine ununter-  
brochene Kette von Arbeitsqual, von Leibesnot und  
Seelenpein? Gearbeitet, nein geschuftet hat sie ihr  
Leben lang. Und der Lohn aller ihrer Mühen und  
Plagen? Die unterernährten Kinder gestorben, ver-  
dorben, der Mann im Irrenhaus, die einzig noch  
lebende Tochter ein Weib, arm und elend, wie sie, nein  
noch tausendmal ärmer mit ihren acht vaterlosen Kin-  
dern. Ja, wenn die Kinder nicht wären — — ihr  
graut vor dem Gedanken, der all die langen leid- und  
gramerfüllten Jahre unausgesprochen auf dem Grund  
ihrer Seele gelegen, wie ein Ungeheuer, das mit tau-  
send Armen nach ihr gegriffen — — — Weich und lind  
flutet die unerschöpfliche Mutterliebe in das Herz der  
Frau und zitternd greift die knochige Frauenhand