

Zeitschrift: Vom Jura zum Schwarzwald : Blätter für Heimatkunde und Heimatschutz

Herausgeber: Fricktalisch-Badische Vereinigung für Heimatkunde

Band: 78 (2004)

Buchbesprechung: Buchbesprechung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Buchbesprechung

Adelheid Enderle

Bad Säckingen. Die 50-er und 60-er Jahre WartbergVerlag, 2004, ISBN 3-8313-1156-0

Das neu erschienene Buch «Bad Säckingen. Die 50-er und 60-er Jahre» ist nicht nur ein interessanter Bildband, sondern auch ein zeitgeschichtliches Dokument, es ist eine kurze Stadtgeschichte der 50-er und 60-er Jahre.

Gerade die Aufnahmen in Schwarzweiss sind es, die die enormen Veränderungen der letzten 40 Jahre auf allen Gebieten verdeutlichen. Die begleitenden Textbeiträge, verfasst von Stadtarchivar Peter Ch. Müller, sind informativ und ergänzen die Bilder trefflich.

Der Leser und Betrachter wird in die Nachkriegszeit, den wirtschaftlichen Aufschwung und den damit verbundenen Bauboom zurückversetzt. Grossprojekte wie Rheinkraftwerk, Schulen und Sporthallen entstanden. Strassenzüge veränderten sich und manches vertraute abgebildete Haus, manchen Winkel gibt es heute nicht mehr. Den rasanten technischen Fortschritt verdeutlicht ganz besonders das Bild *in der Krankenhausküche* (1950), und dass in jenen Jahren eine Hubschrauberlandung beim städtischen Krankenhaus eine Sensation war, bei dem sogar der Bürgermeister anwesend war, ist heute fast nicht vorstellbar.

Auch die Bemühungen, sofort nach Kriegsende neben kulturellen Veranstaltungen den Tourismus wieder anzukurbeln, sind im

Bildband festgehalten. Im Jahre 1961 konnte die Thermal- und Mineralquelle neu gefasst werden. Als Folge kamen jede Woche *Hummel-Reisezüge* mit vielen Gästen aus Norddeutschland, Westfalen und dem Rheinland. Verabschiedet wurden sie am Säckinger Bahnhof immer vom Trompeter mit dem *Behüt' Dich Gott*.

Neben den traditionellen Festen wie Fridolini bestätigt eine Aufnahme, dass man schon 1963 an Heiligabend beim *Turmlblasen* das Spielen von Weihnachtsliedern von den Münstertürmen herab hören konnte. Erfreischend sind die das ländliche Alltagsleben dokumentierenden Bilder der Bad Säckinger Stadtteile, wie zum Beispiel *mit den Kühen Laubi und Liesi unterwegs* (1960) in Rippolingen, oder der zweijährige *Thomas als Schweinehirt* (1959) in Wallbach.

Der vorliegende Bildband ist eine hervorragende Rückschau in die Vergangenheit. Beim genauen Betrachten der Bilder und Lesen des Textes wird deutlich, wie schnelllebig unsere Zeit geworden ist, wie rasch Veränderungen sich vollziehen. Dieses Bewusstsein mahnt, mit dem Bestehenden sorgsam umzugehen, dadurch gibt der Bildband *Bad Säckingen. Die 50-er und 60-er Jahre* auch Leitlinien für die Zukunft.

