

Zeitschrift: Vom Jura zum Schwarzwald : Blätter für Heimatkunde und Heimatschutz

Herausgeber: Fricktalisch-Badische Vereinigung für Heimatkunde

Band: 72 (1998)

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

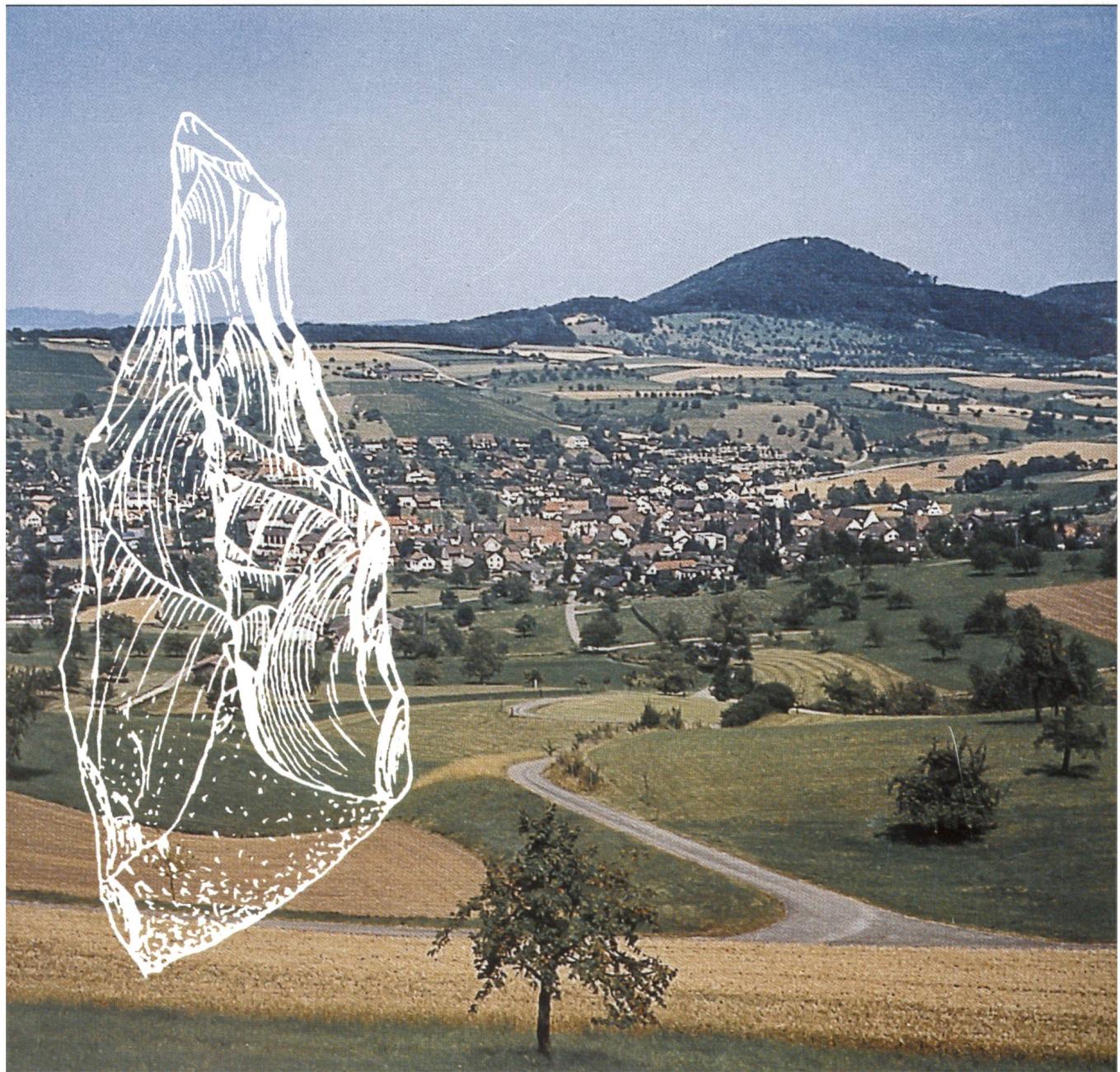
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Vom Jura zum Schwarzwald

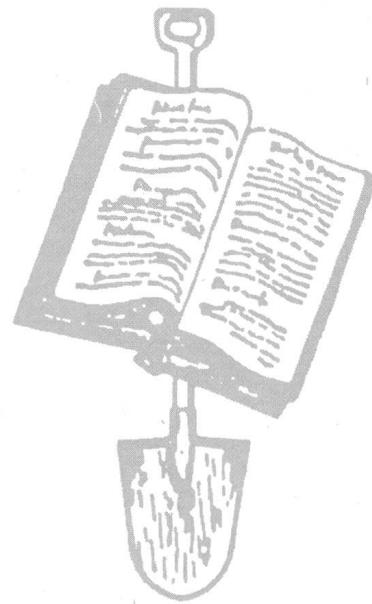
72. Jahrgang · 1998



Vom Jura zum Schwarzwald

Blätter für Heimatkunde und Heimatschutz
1998

*Herausgegeben von der
Fricktalisch-Badischen Vereinigung für Heimatkunde
72. Jahrgang*



Frick 1998

Zum Titelbild

Auf Anregung eines freiwilligen Bodenforschers wird die bei den letzten Jahrgängen begonnene Reihe von künstlerisch geprägten Titelbildern durch eine reizende neue Variante weitergeführt: Der Mensch der Altsteinzeit als Künstler vor dem Hintergrund seines Wirkungsfeldes aus heutiger Sicht. In der Tat ist jedes der Steinwerkzeuge dieser Menschen, mit einfachen, aber präzise geführten Schlägen aus einem Rohling hergestellt, ein kleines Kunstwerk für sich. Auf dem Bild ist der Magdener Faustkeil in natürlicher Grösse dargestellt, gezeichnet von Prof. Le Tensorer; Werner Brogli machte die Fotografie für den Hintergrund, den Strick bei Magden zeigend (rechts der Sonnenberg).

ISSN 1420-4401

Frick 1998

© by Autoren
und Fricktalisch-Badische Vereinigung
für Heimatkunde
CH-5070 Frick

Gestaltung und Druck:
ff druck A. Fricker AG, 5070 Frick

Auflage 1000