

Zeitschrift: Visit : Magazin der Pro Senectute Kanton Zürich

Herausgeber: Pro Senectute Kanton Zürich

Band: - (2010)

Heft: 1

Rubrik: Leseraktionen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 26.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Passionskonzert

Das Bach Collegium Zürich lädt zu seinem Passionskonzert im Grossmünster ein und hofft, dass die direkte Begegnung mit Bachs Matthäus-Passion niemanden unberührt lässt. Dieses zeitlose und geniale Oratorium, das an alle Beteiligten hohe Anforderungen stellt, bewegt seit seiner Wiederentdeckung 1829 durch Felix Mendelssohn Bartholdy die Menschen rund um den Erdball wie kaum ein anderes Sakralwerk der Musikgeschichte. Das Vokal- und Instrumentalensemble musiziert unter der Leitung des Kirchenmusikers und Sängers Bernhard Hunziker in Anlehnung an die historische Aufführungspraxis.

Leserangebot

**Samstag, 27. März 2010, 19 Uhr
im Grossmünster Zürich**

J. S. Bach: *Matthäus-Passion* (BWV 244)
Lisa Larsson, Sopran
Alex Potter, Altus
Daniel Johannsen, Tenor (Evangelist und Arien)
Samuel Zünd, Bass (Jesus)
Dominik Wörner, Bass (Arien)
Chor und Orchester Bach Collegium Zürich
Leitung: Bernhard Hunziker

Anmeldeschluss: 20. März 2010



//TALON «PASSIONSKONZERT»

Talon an: Pro Senectute Kanton Zürich, Cornelia Baburi, Forchstrasse 145,
Postfach 1381, 8032 Zürich, cornelia.baburi@zh.pro-senectute.ch

Ich melde
____ (Anzahl) Personen an für

- Konzert vom Samstag, 27. März 2010, 19 Uhr, Kategorie I
- Konzert vom Samstag, 27. März 2010, 19 Uhr, Kategorie II
- Konzert vom Samstag, 27. März 2010, 19 Uhr, Kategorie III

Vorname, Name

Strasse

Preise für VISIT-Leser/-innen mit 20 Prozent Rabatt:

Kategorie I: 60 Franken (statt 75 Franken)

Kategorie II: 52 Franken (statt 65 Franken)

Kategorie III: 36 Franken (statt 45 Franken)

Anmeldeschluss: 20. März 2010

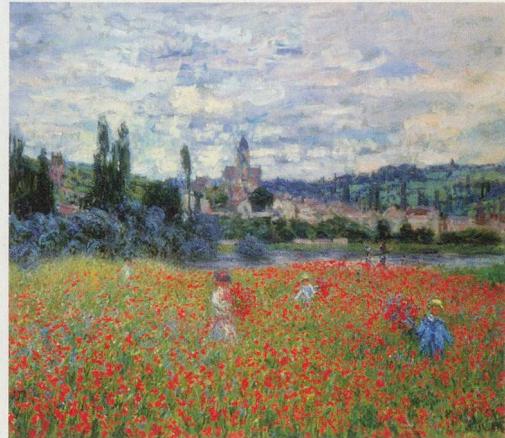
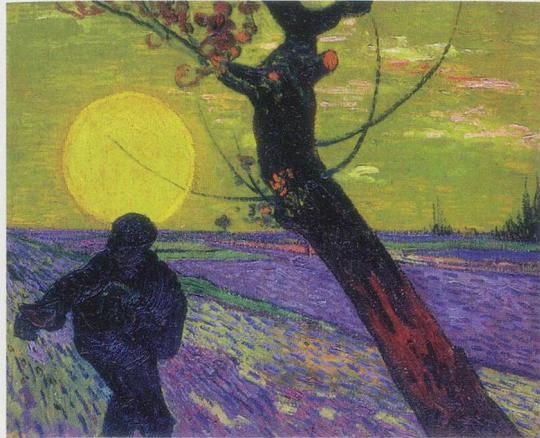
PLZ/Ort

Telefon

E-Mail

Ort, Datum

Unterschrift



Van Gogh, Cézanne, Monet

Die Sammlung Bührle ist zu Gast im Kunsthause Zürich. Die Kunstsammlung, die Emil Bührle (1890–1956) aufgebaut hat, ist einmalig. Sie umfasst neben der impressionistischen Malerei Werke der Nabis, der Fauves, der Kubisten und anderer Vertreter der französischen Avantgarde.

Viele der Gemälde sind weltberühmt: Van Goghs «Sämann mit untergehender Sonne», Renoirs «Petite Irène» oder Monets «Mohnfeld bei Vétheuil». Auch Picassos «Italienerin» und das «Selbstbildnis von Cézanne» zählen dazu.

Eine Führung für VISIT-Leser/-innen verschafft vertiefte Einblicke, und sie ermöglicht überraschende Entdeckungen.

Leserangebot

Mittwoch, 14. April 2010, 14 bis 15 Uhr

Einstündige Führung durch die Ausstellung «Van Gogh, Cézanne, Monet. Die Sammlung Bührle zu Gast im Kunsthause Zürich» mit der Kunsthistorikerin Anna Bähler.

- > Eintritt für Senioren: 12 Franken. Billette sind im Voraus an der Kasse zu beziehen.
- > Besammlung rechts von der Kasse.
- > Maximale Teilnehmerzahl: 20 Personen.
- > Die Anmeldung erfolgt nach Datum des Eingangs.
- > Anmeldeschluss: 31. März 2010

//TALON «KUNSTHAUS»

Ich melde
____ (Anzahl) Personen an für

Führung vom Mittwoch, 14. April 2010, 14 bis 15 Uhr

Talon an: Pro Senectute Kanton Zürich, Cornelia Baburi, Forchstrasse 145,
Postfach 1381, 8032 Zürich, cornelia.baburi@zh.pro-senectute.ch

Eintritt für Senioren: 12 Franken. Billette sind im Voraus an der Kasse zu beziehen. Anmeldeschluss ist der 31. März 2010

Vorname, Name

Strasse

PLZ/Ort

Telefon

E-Mail

Ort, Datum

Unterschrift