

Zeitschrift: Gesundheitsnachrichten / A. Vogel
Herausgeber: A. Vogel
Band: 12 (1955)
Heft: 2

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Gesundheits-Nachrichten

MONATSZEITSCHRIFT FÜR NATURHEILKUNDE
Naturgemäße Ernährung, Körperpflege und Erziehung

Jahresabonnement:
Inland Fr. 4.50
Ausland Fr. 5.70

Redaktion/Verlag: Dr. h.c. A. Vogel, Teufen
Telefon (071) 23 61 70 Postcheck IX 10 775
Druck: Isenegger & Cie., Villmergen

Vertriebsstelle für Deutschland:
VITAM-Verlag Hameln Abonnement: 4.50 DM
Postcheckkonto Hannover 55456

Insertionspreis:
Die Ispaltige mm-Zeile 30 Rp.
Bei Wiederholungen Rabatt

AUS DEM INHALT: 1. Weisser Glanz. / 2. Weisse Farbe. / 3. Ursache verminderter Abwehrkraft. / 4. Allgemeine Ernährungsrichtlinien für Leberkranke. / 5. Interessantes über indianische Heilmittel. / 6. Die Wurmplage. / 7. Ernährungsfragen und Krankheiten in Holland und der Schweiz. / 8. Die Welt wurde eine Gaskammer. / 9. Fragen und Antworten: a) Die Brennessel als Hilfe in der Not; b) Vorzügliche Hilfe bei Krampfadern. / 10. Aus dem Leserkreis: a) Verlauf einer chronischen Nierenentzündung; b) Gegen tägliche Uebelkeit.

Weiss

Niemand wird bestreiten, dass die Farbe, die uns umgibt, einen spürbaren Einfluss auf uns ausübt. Befinden wir uns in einer Gegend, die sich unter grauem Himmelszelt noch vorwiegend in grauschwarzem Tone zeigt, dann kann uns darob förmlich bange werden, und wir sehnen uns nach einem Flecklein grünem Land. Ist aber die genau gleiche Gegend in schmuckes, sauberes Weiss eingehüllt, dann gefällt sie uns plötzlich, und wir sind mit ihr weitgehend ausgesöhnt. Wenn kahle Aeste mit glitzerndem Rauhreib bekleidet sind, dann kommt uns vor, der Mai sei schon im Anzug mit seiner duftig weissen Blütenpracht, und wir vergessen darob des Winters Härte. Welch erwartungsfrohe Freude, wenn es uns vergönnt ist, die düstern Strassen der Stadt mit einer herrlich weissen Schneelandschaft zu vertauschen. Wie wirbeln die glitzernden Kristalle des Schnees zwischen dem saftigen Grün der Tannen herum, wenn wir auf flinken Brettern über den weichen, weissen, unberührten Teppich gleiten, den der Schnee in freundlicher Güte auf dem nackten Boden ausbreite! Wenn uns die Firnschneefelder im reinen Licht der Morgensonne entgegenleuchten, dann begreifen wir, dass die weisse Farbe als das Symbol der Reinheit erklärt wurde. Diese treffende Symbolik wurde schon im Buch der Bücher angewandt, indem das Tragen von Kleidern aus reiner, weisser Leinwand eine vollkommene Sauberkeit und Reinheit darstellt.

Handelt es sich nun bei alle dem in Wirklichkeit nur um eine blosse Symbolik, oder übt die weisse Farbe auf uns doch noch so etwas wie eine Heilwirkung aus? Wie bereits angedeutet, fühlen wir uns in einem hellen, weissen Raum gehobener als in einem düsteren. Da demnach die Farbe auf unser Gemüt und Empfinden einwirkt, ist es da nicht möglich, dass sie auch unsere Körperfunktionen und somit unsere Gesundheit beeinflusst? Ist es etwa von ungefähr, dass schwermütige Menschen nicht gerne weisse Kleider tragen, und dass die schwarze Farbe den Trauernden eine Wohltat bedeutet? Unverständlich aber und bedrückend wäre es, wenn eine Braut statt in frohem Weiss als sichtbarer Ausdruck ihrer innenwohnenden-

WEISSE GLANZ

Wenn tief in Schlaf ist eingehüllt
Des Lebens einst'ges Farbenbild,
Dann deckt der reine, weisse Schnee
Die Strenge und des Winters Weh. —
Der Glanz der Firnen zieht dich an,
Mit ganzer Macht er dich gewann,
Denn wenn die Schönheit dich umgibt,
Dann auch dein Herze glüht und liebt.
Weiss glitzernd in des Rauhreibs Pracht,
Beschenkt, der Bäume Kahlheit lacht,
Indes im Mai ihr Blütenkleid
Vergessen lässt vergangnes Leid,
Und wenn der Lilie Symbol
Auf stiller Flur dich grüsset wohl,
Dann freuet dich auch ihre Zier,
Der Reinheit Stempel trägt sie dir,
Des Schöpfers Güte zeigt sie an,
Weil sie fürwahr verschönern kann.
Wenn sie estrahlet duftend weiss,
Dient sicher sie zu seinem Preis!

den Freude in ernstem Schwarz erscheinen würde. Schreibt auch die Sitte dem Bräutigam vor, sich schwarz zu kleiden, so bringt doch sein blendend weisses Hemd seine frohe Stimmung klar zum Ausdruck.

Wenn durch die weisse Farbe der Reinheit und Freude Ausdruck verliehen wird, dann kann man diesem symbolischen Begriff auch vom heilpädagogischen Standpunkt aus eine gewisse Beachtung schenken. Kinder, die keinen Frohsinn aufbringen und Erwachsene, die leicht ein bedrücktes Wesen annehmen, werden durch das Tragen von weissen Kleidern und durch den Aufenthalt in hellen, weissen Räumen rascher wieder frohgemut. Weisse, vom Sonnenlicht durchflutete Winterlandschaften tragen dazu bei, den schweren Druck eines belasteten Gemütes zu heben.

Weiss reflektiert die Sonnenstrahlen und auf dem weissen Firnschnee sind wir viel schneller verbrannt beim Sonnenbaden als etwa in den Alpenrosen. Sogar in den Tropen trägt man weisse Kleider. Während man beim Araber den Eindruck hat, er liebe die weissen Gewänder als Schutz gegen die heißen Sonnenstrahlen, empfindet man beim Spanier und Indianer in Mexico die weisse Bekleidung zudem noch als Ausdruck ihrer leicht begeisterten Art und Lebensfreude.