**Zeitschrift:** Ville de Fribourg : les fiches

**Herausgeber:** Service des biens culturels du canton de Fribourg

**Band:** - (2004)

Heft: 26

**Rubrik:** Pont de Pérolles : Route de Marly

# Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

# **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 22.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch





Ouvrage en béton réalisé en 1920-1922 par l'entreprise Züblin & Cie de Zurich et le charpentier grison Richard Coray, d'après les plans et sous la direction des ingénieurs Jules Jaeger et Armin Lusser, de Fribourg, tablier refait et élargi en 1995-1997

### Données techniques

#### Dimensions

- Longueur totale: 555 m
- Hauteur maximale:
- Largeur initiale entre garde-corps:
- Largeur de la chaussée:
- 7,45 m
- Pente:
- Viaduc d'accès côté Fribourg:
- 1 voûte de 16 m d'ouverture, plus 1 voûte de 11 m dissimulée dans les culées
- Pont proprement dit: 5 voûtes de 56 m d'ouverture
- Viaduc d'accès côté Marly:
- 9 voûtes de 17,40 m d'ouverture, réparties en 3 groupes, plus 1 voûte de 11 m dissimulée dans les
- Maconneries:
- 36000 m³ dont 5000 pour les fondations
- Matériaux:
- 45 000 m³ de gravier pris dans la Sarine
- au lieu dit Le Creux du Loup
- 140 000 sacs de ciment (700 wagons)
- 20 wagons de fer 1700 m³ de bois pour la réalisation des cintres

## Construction

- Piles, voûtes et murs-tympans: béton damé, grands piliers du pont et piles du viaduc de Marly évidées, traversées par 2 cheminées cylindriques de 3 m de diamètre, voûtes pleines supportant une structure évidée avec chambres rectangulaires séparées par des parois d'une épaisseur de 35 cm, joints de dilatation de 1 cm au-dessus de
- béton armé

### Réalisation

- Maître d'ouvrage:
- Etat de Fribourg Représentant du maître d'ouvrage:
- Jean Lehmann, ingénieur cantonal Projet et direction des travaux:
- Jules Jaeger (1869-1953) et Armin Lusser, ingénieurs à
- Fribourg
- Ouvrages en béton: Eduard Züblin & Cie, Zurich
- Cintres en bois:
- Richard Coray (1869-1946)
- Architecte:
- Frédéric Broillet (1861-1927)
- Garde-corps ajourés: Bianchi Frères, Fribourg
- Route de Marly:
- Entreprise Casanova, Morat
- Statues de la chapelle:
- Friedrich Frutschi (1892-1981), sculpteur à Ringgenberg / BE
- Ouvriers:
- 300 personnes en 1921
- Elargissement et réfection:
- Association d'ingénieurs Bongard et Zwick SA et
- C. von der Weid SA, Fribourg
- Charles Passer, Givisiez, architecte-conseil
- Nouvel oratoire:
- Pascal Favre et Yves Semadeni, architectes

### Coûts

- Devis:
- 3 480 794 francs
- Coût effectif:
- 4070 000 francs (sans les routes d'accès)
- Heures de travail:
- près d'un million au prix moyen de 1,20 franc de
- l'heure
- Devis pour réfection du tablier:
- 24900 000 francs

10000000

GENIE CIVIL – PONT – BELLE EPOQUE/ENTRE