Zeitschrift: Versants : revue suisse des littératures romanes = Rivista svizzera delle

letterature romanze = Revista suiza de literaturas románicas

Herausgeber: Collegium Romanicum (Association des romanistes suisses)

Band: 60 (2013)

Heft: 1: Fascicule français. Le conflit urbain

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 21.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

LE CONFLIT URBAIN

Filippo ZANGHI Introduction	5-12
Xavier GARNIER	
Écrire les villes dans l'Afrique postcoloniale	13-26
Sébastien HEINIGER	
« Il nous faut comprendre ce futur noué comme un poème	
pour nos yeux illettrés»: ville créole et poétique du Divers	
dans Texaco de Patrick Chamoiseau	27-39
Jacques VAN WAERBEKE	
Variations cinématographiques autour d'un moyen	
de transport	41-55
Raphaël MELTZ	
Pierre Dalloz (et moi)	57-69
VARIA	
Mélanie SCARTOCCI	
Tableaux mémoriels: écriture et mimésis de la conscience	
chez Claude Simon	71-91
Samuel ESTIER	
Happy 10th Anniversary : dix années de critique	
houellebecquienne	93-107

Christina VOGEL

La réflexion de Diderot sur le théâtre : le genre dramatique entre éclatement et cohérence	109-118
ABSTRACTS	119-122
* * *	
ANNONCES	
Versants 2013, sommaires des fascicules italien et espagnol	123-126
Annonces des revues partenaires	127-131