Zeitschrift: Versants : revue suisse des littératures romanes = Rivista svizzera delle

letterature romanze = Revista suiza de literaturas románicas

Herausgeber: Collegium Romanicum (Association des romanistes suisses)

Band: 59 (2012)

Heft: 1: Fascicule français. La fièvre à l'œuvre : du corps à la métaphore

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

LA FIÈVRE À L'ŒUVRE Du corps à la métaphore

Présentation	5-9
Jean-Philippe RIMANN De la «fièvre littéraire» au «frisson du sens»	11-29
Isabelle PITTELOUD	11-29
Sueurs et sentiments: la cristallisation	24 44
à l'épreuve de la fièvre	31-44
Martina DÍAZ CORNIDE	
Zola: la chair fébrile	45-57
Fabien DUBOSSON	
Fièvres fin-de-siècle et politique:	
le cas des romans «contagieux» de Maurice Barrès	59-78
Annick MORARD	
Du cœur aux lèvres: les fièvres de Vladimir Maïakovski	79-93
Annick ETTLIN	
Histoires de thermomètres (Proust, Mann, Hemingway)	95-110
Philippe GEINOZ	
Le théâtre des fièvres dans Fibrilles de Leiris	111-129
Natacha ALLET	
«Vision fébrile, brûlantes images» (Louis-René des Forêts)	131-146

ABSTRACTS	147-15

* * *

ANNONCES

Versants 2012, sommaires des fascicules italien et espagnol	
Annonces des revues partenaires	155-15