

Zeitschrift: Versants : revue suisse des littératures romanes = Rivista svizzera delle letterature romanze = Revista suiza de literaturas románicas

Herausgeber: Collegium Romanicum (Association des romanistes suisses)

Band: 58 (2011)

Heft: 3: Fascículo español. Federico García Lorca, 75 años después

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

FEDERICO GARCÍA LORCA, 75 AÑOS DESPUÉS

Número editado por Itzíar LÓPEZ GUIL

Itzíar LÓPEZ GUIL (Universidad de Zúrich)

Nota preliminar

5-7

1. Sección monográfica**1.1. *Estudios críticos*****José PAULINO AYUSO**Sobre la sacralidad en *Yerma*. Apuntes para una lectura

9-41

Jesús G. MAESTROEl teatro modernista de Lorca como negación
de la sociedad política

43-57

Juan José LANZBlas de Otero homenajea a Federico García Lorca. Texto y
contexto de «Recuerdo que en Bilbao...»: 1936-1976

59-89

Itzíar LÓPEZ GUIL

El «Romance de la luna, luna» y la teoría poética de Lorca

91-114

Juan Carlos ABRIL*Poeta en Nueva York* o el moderno sueño prometeico

115-128

Javier DEL PRADOParoxismo amoroso y preciosismo en los *Sonetos
del amor oscuro*

129-149

Georges GÜNTERT

Cuatro poetas del 27 ante Góngora: Gerardo Diego,
Jorge Guillén, Federico García Lorca, Dámaso Alonso

151-178

1.2. Notas**Gustav SIEBENMANN**

Un encuentro con Isabel García Lorca

179-181

2. Sección de tema libre**Adriana LÓPEZ-LABOURDETTE**

Adiós a la ciudad legible. Estrategias de producción
de lo urbano en *El juguete rabioso* de Roberto Arlt

183-195

Gina Maria SCHNEIDER

Un cielo con y sin fenómenos aéreos: a propósito de
un poema de Luis Cernuda

197-212

ABSTRACTS

213-217

ANUNCIOS

Versants 2011, índices de los fascículos francés e italiano

221-222

Índices de revistas asociadas

223-227