

Zeitschrift: Versants : revue suisse des littératures romanes = Rivista svizzera delle letterature romanze = Revista suiza de literaturas románicas
Herausgeber: Collegium Romanicum (Association des romanistes suisses)
Band: 58 (2011)
Heft: 1: Fascicule français. La littérature face à l'hégémonie de l'économique

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

LA LITTÉRATURE FACE À L'HÉGÉMONIE DE L'ÉCONOMIQUE

Sous la direction de Ursula BÄHLER et Patrick LABARTHE,
avec la collaboration de Cristina NÄGELI et de Bénédicte ÉLIE

Ursula BÄHLER et Patrick LABARTHE	
Présentation	5-11
Étienne BARILIER	
De la justesse à la justice	13-23
Patrick LABARTHE	
Le Beau et « le dieu de l'Utile »	25-41
Peter FRÖHLICHER	
Littérature et économie	43-49
Remo CESERANI	
Littérature mondiale et économie mondiale	51-66
Marc CHESNEY	
L'économie financiarisée et ses faux-monnayeurs	67-77
Yves CITTON	
Le Poulpe et la Vitre. Résistance ou complicité de la littérature envers l'hégémonie économique ?	79-92
Sonya FLOREY	
Et si la littérature et l'économie dialoguaient : quelles représentations de l'humain à l'heure du néolibéralisme ?	93-103

Martial POIRSON

Théâtres européens en temps de crise (2008-2011) : faire
voir et entendre le néolibéralisme autrement 105-127

Camilo FERNÁNDEZ COZMAN

Quatre poètes latino-américains face à la domination de
l'économique dans la modernité 129-147

ABSTRACTS 149-152

ANNONCES

Versants, sommaires des fascicules italien et espagnol 155-156

Annonces des revues partenaires 157-161