

Zeitschrift: Versants : revue suisse des littératures romanes = Rivista svizzera delle letterature romanze = Revista suiza de literaturas románicas

Herausgeber: Collegium Romanicum (Association des romanistes suisses)

Band: 57 (2010)

Heft: 3: Fascículo español. Literatura, violencia y narcotráfico

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

LITERATURA, VIOLENCIA Y NARCOTRÁFICO

Número editado por Augusta LÓPEZ BERNASOCCHI
y José Manuel LÓPEZ DE ABIADA

AUGUSTA LÓPEZ BERNASOCCHI - JOSÉ MANUEL LÓPEZ DE ABIADA

Presentación 5-6

ALBRECHT BUSCHMANN - JOSÉ MANUEL LÓPEZ DE ABIADA

Calas en la última teoría de la violencia como desafío
a las ciencias culturales 7-26

FRAUKE GEWECKE

De los malos de siempre a los “pinches fabricantes
de muertos en serie”: la *narconovela* en México 27-68

FRAUKE GEWECKE

«Corrupción, impunidad, poder salvaje, masculinidad
a ultranza y violencia sin límite»: los *feminicidios* de Ciudad
Juárez y la *narcoviencia* en México. Entrevista
con Sergio González Rodríguez 69-78

ANDRÉ HORAK - JAZMÍN VÁZQUEZ RÍOS

Narco en el discurso: aspectos léxicos y retórico-pragmáticos 79-94

JOSÉ MANUEL LÓPEZ DE ABIADA

“La intolerancia sólo sabe de muertos”. Una conversación
con Alonso Sánchez Baute 95-102

**AUGUSTA LÓPEZ BERNASOCCHI - JOSÉ MANUEL
LÓPEZ DE ABIADA**

Aspectos e imágenes de la violencia en *La Virgen
de los Sicarios*, de Fernando Vallejo 103-136

ÁLVARO PINEDA BOTERO

Impacto del narcotráfico en la novela colombiana 137-165

JOSÉ MANUEL VALENZUELA ARCE

Narco(corridos), melodrama y cultura popular 167-180

ANUNCIOS

Versants 2010, índices de los fascículos francés e italiano 183-184

Índices de revistas asociadas 185-188