

**Zeitschrift:** Versants : revue suisse des littératures romanes = Rivista svizzera delle letterature romanze = Revista suiza de literaturas románicas

**Herausgeber:** Collegium Romanicum (Association des romanistes suisses)

**Band:** 57 (2010)

**Heft:** 3: Fascículo español. Literatura, violencia y narcotráfico

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 31.07.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**LITERATURA, VIOLENCIA Y NARCOTRÁFICO**  
Número editado por Augusta LÓPEZ BERNASOCCHI  
y José Manuel LÓPEZ DE ABIADA

**AUGUSTA LÓPEZ BERNASOCCHI - JOSÉ MANUEL  
LÓPEZ DE ABIADA**

Presentación

5-6

**ALBRECHT BUSCHMANN - JOSÉ MANUEL LÓPEZ  
DE ABIADA**

Calas en la última teoría de la violencia como desafío  
a las ciencias culturales

7-26

**FRAUKE GEWECKE**

De los malos de siempre a los “pinches fabricantes  
de muertos en serie”: la *narconovela* en México

27-68

**FRAUKE GEWECKE**

«Corrupción, impunidad, poder salvaje, masculinidad  
a ultranza y violencia sin límite»: los *feminicidios* de Ciudad  
Juárez y la *narcoviolencia* en México. Entrevista  
con Sergio González Rodríguez

69-78

**ANDRÉ HORAK - JAZMÍN VÁZQUEZ RÍOS**

*Narco* en el discurso: aspectos léxicos y retórico-pragmáticos

79-94

**JOSÉ MANUEL LÓPEZ DE ABIADA**

“La intolerancia sólo sabe de muertos”. Una conversación  
con Alonso Sánchez Baute

95-102

**AUGUSTA LÓPEZ BERNASOCCHI - JOSÉ MANUEL  
LÓPEZ DE ABIADA**

Aspectos e imágenes de la violencia en *La Virgen  
de los Sicarios*, de Fernando Vallejo

103-136

**ÁLVARO PINEDA BOTERO**

Impacto del narcotráfico en la novela colombiana

137-165

**JOSÉ MANUEL VALENZUELA ARCE**

Narco(corridos), melodrama y cultura popular

167-180

**ANUNCIOS**

*Versants* 2010, índices de los fascículos francés e italiano

183-184

Índices de revistas asociadas

185-188