

Zeitschrift: Versants : revue suisse des littératures romanes = Rivista svizzera delle letterature romanze = Revista suiza de literaturas románicas
Herausgeber: Collegium Romanicum (Association des romanistes suisses)
Band: 57 (2010)
Heft: 2: Fasciolo italiano. Studi sulla letteratura del secondo ottocento

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

**STUDI SULLA LETTERATURA
DEL SECONDO OTTOCENTO**

Numero a cura di Matteo M. PEDRONI

MATTEO M. PEDRONI*Introduzione*

5-7

PIERANTONIO FRARE*Il Natale di Napoleone*

9-32

RITA ZAMA*Il rapporto parola-pensiero nella riflessione manzoniana*

33-45

STEFANO GHIDINELLI*Alle origini del libro di poesia moderno*

47-60

ANTONIO RESTA*Giovanni Prati e l'opera in musica*

61-77

MATTEO M. PEDRONI*Oltre il realismo di Emilio Praga. Lettura di un sonetto*

79-87

MAURO NOVELLI*La «solenne promessa» di Ferdinando Fontana*

89-103

SARA PACACCIO*Ansia di nuovo e fascino d'antico. Appunti sulla lingua poetica
di Giovanni Camerana*

105-125

FRANCESCO BAUSI*Il Medioevo "contemporaneo" di Giosue Carducci.
Lettura di «Poeti di parte bianca»*

127-150

ANNALISA IZZO
L'ultimo Malavoglia 151-162

OMBRETTA FRAU
Fra libri e rammendi: una letterata nel «verziere» di Jolanda 163-179

CONTRIBUTI VARI

MARIACRISTINA NATALIA BERTOLI
*I silenzi rivelatori. Indagine psicoanalitica su «La neve era sporca»
di Georges Simenon* 183-196

★ ★ ★

Versants, indici dei fascicoli francese e spagnolo 199-200

Annunci delle riviste associate 201-204