

**Zeitschrift:** Versants : revue suisse des littératures romanes = Rivista svizzera delle letterature romanze = Revista suiza de literaturas románicas

**Herausgeber:** Collegium Romanicum (Association des romanistes suisses)

**Band:** 55 (2008)

**Heft:** 2: Fascicolo italiano. Animali nella letteratura italiana

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 02.05.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**ANIMALI NELLA LETTERATURA ITALIANA**

A cura di Matteo M. PEDRONI

**MATTEO M. PEDRONI***Premessa*

5-6

**MARCO PRALORAN***Il mondo naturale nell'Inamoramento de Orlando*

9-20

**GABRIELE BUCCHI***Animali in guerra:**una rara Batracomiomachia cinquecentesca in ottava rima*

21-34

**ANNA LAURA PULIAFITO***Ostriche e talpe. A proposito della Circe di Giovan Batista Gelli*

35-46

**RENATO MARTINONI***«Se io non fossi un uomo vorrei essere un gatto...».**Giovanni Rajberti fra satira e moralità*

47-58

**YARI BERNASCONI***Gli animali di Giorgio Orelli: L'ora del tempo*

59-68

**MARCO SABBATINI***I maiali di Pasolini: Porcile tra apologo e autoritratto*

69-78

**TATIANA CRIVELLI***L'iguana, il cardillo, il puma: animali come dispositivi teratologici**nella narrativa di Anna Maria Ortese*

79-88

**FABIO SOLDINI***I biblioanimali di Stefano Benni*

89-94

**MASSIMO FRAPOLLI**

*I cani e il nulla. Per una zooantropologia letteraria*

95-104

**CONTRIBUTI VARI**

**GIAN PAOLO GIUDICETTI**

*L'alternanza ariostesca e la concezione della parola  
nell'Orlando Furioso: i canti XIII-XVIII*

107-128

**GABRIELLA REMIGI**

*Il Gattopardo in Svizzera*

129-152

★ ★ ★

Annunci

153-157