**Zeitschrift:** Versants : revue suisse des littératures romanes = Rivista svizzera delle

letterature romanze = Revista suiza de literaturas románicas

**Herausgeber:** Collegium Romanicum (Association des romanistes suisses)

**Band:** 55 (2008)

Heft: 1: Fascicule français. Recherches littéraires en Suisse

#### Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 05.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# RECHERCHES LITTÉRAIRES EN SUISSE

Textes réunis par Jean Kæmpfer

## LITTÉRATURE ET POUVOIR

JEAN KÆMPFER	
Présentation	5-7
JEAN-CLAUDE MÜHLETHALER  Pour une préhistoire de l'engagement littéraire en France: de l'autorité du clerc à la prise de conscience politique à la fin du Moyen Âge	11-32
JEAN-PIERRE VAN ELSLANDE Érasme, Rabelais, Montaigne et les jeunes pousses de la littérature renaissante	33-46
THOMAS HUNKELER  Tragédie cornélienne et pouvoir cathartique: l'exemple d' <i>Horace</i>	47-66
PETER FRÖHLICHER  La Fontaine, « intellectuel ». Du pouvoir de la dédicace	67-78
ANDRÉ VANONCINI  Pouvoir et séduction dans La Cousine Bette	79-90
VINCENT KAUFMANN Retour sur la politique de la théorie littéraire (éléments)	91-108

JEAN KÆMPFER	
Le genre des femmes. Balzac et le roman de la vie privée	111-124
LAURENT JENNY	
Les mots de la peinture moderniste	
ou les bonheurs d'une mésalliance	125-142
PATRICK LABARTHE	
« N'allons pas plus avant » :	
un vers de <i>Phèdre</i> dans l'œuvre de Bonnefoy	143-159
* * *	
Versants, sommaires des fascicules italien et espagnol	163-165