Zeitschrift: Versants : revue suisse des littératures romanes = Rivista svizzera delle

letterature romanze = Revista suiza de literaturas románicas

Herausgeber: Collegium Romanicum (Association des romanistes suisses)

Band: 53-54 (2007)

Rubrik: Testo: studi di teoria e storia della letteratura e della critica

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 21.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

TESTO

STUDI DI TEORIA E STORIA DELLA LETTERATURA E DELLA CRITICA

Rivista semestrale fondata da Enzo Noè Girardi diretta da Pierantonio Frare

Ŷ

N. XXVIII, 53

SOMMARIO

BÉLA HOFFMANN, «Inferno» v: questioni analitiche e interpretative GIAN LUCA PIEROTTI, Il «Purgatorio» e il «Paradiso» secondo il programma liturgico della settimana «in albis»

MARCO CORRADINI, Un 'work in progress' tra Cinque e Seicento: le «Ode» di Guido Casoni Dario Tomasello, «Una catastrofe degna della femmina virtuosa». Goldoni e il romanzo Giancarlo Pontiggia, Note in margine a una recente antologia della poesia contemporanea

NOTE

Frank Raymond Leavis, La mente letteraria, a cura di G. Singh Massimo Migliorati, Ungaretti per il terzo millennio. Bibliografia 2000-2005 Chiara Tradigo, In margine a due inediti: la tensione verso un 'oltre' nel Solmi poeta Sarah Sivieri, «Aliud per alia dicere»: l'opera di Laura Mancinelli tra romanzo storico ed influenze letterarie

SCHEDARIO MANZONIANO INTERNAZIONALE
LIBRI DI POESIA · LIBRI RICEVUTI · RIVISTE RICEVUTE



PISA · ROMA

FABRIZIO SERRA · EDITORE

*

www.libraweb.net