

**Zeitschrift:** Versants : revue suisse des littératures romanes = Rivista svizzera delle letterature romanze = Revista suiza de literaturas románicas

**Herausgeber:** Collegium Romanicum (Association des romanistes suisses)

**Band:** 51 (2006)

**Rubrik:** Testo : studi di teoria e storia della letteratura e della critica

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 27.11.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# TESTO

STUDI DI TEORIA E STORIA DELLA LETTERATURA E DELLA CRITICA

Rivista semestrale fondata da

ENZO NOÈ GIRARDI

diretta da

PIERANTONIO FRARE

★

N. XXVII, 51

*In memoria di Pier Luigi Cerisola*

## IL TESTO IN ANALISI

PIERANTONIO FRARE, *Premessa*

GIOVANNA BARLUSCONI, *Il testo poetico tra formalismo e semiotica*

GIUSEPPE BERNARDELLI, *Il poeta trafitto o le dissonanze della modernità*

REMO CESERANI, *Robert Frost, «Desert Places» (1936)*

FEDERICO PELLIZZI, *«In scrittura la materia della vita». Antonio Franchini e Edoardo Albinati tra non-fiction e racconto*

SILVANO PETROSINO, *«Entrare nella morte a occhi aperti». Yourcenar e il testo letterario*

GIANLUCA PIEROTTI, *Presbiopia filologica e lenti della psicologia*

FILIPPO SECCHIERI, *Prima dei significati: «Essi pensano ad altro» di Silvio D'Arzo*

PIERANGELO SEQUERI, *«Dalla tua stessa bocca ti giudico» (Lc 19,22). Le parabole del doppio legame: testo, discorso, evento*

## NOTE

ANDREA RONDINI, *Un rifugio isolato. La letteratura secondo gli scrittori contemporanei da La Capria a Del Giudice*

SCHEDARIO MANZONIANO INTERNAZIONALE

GIANCARLO PONTIGGIA, *Libri di poesia*

LIBRI RICEVUTI · RIVISTE RICEVUTE

ISTITUTI EDITORIALI E POLIGRAFICI INTERNAZIONALI

PISA · ROMA

★

ordini a [www.libraweb.net](http://www.libraweb.net)