

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Versants : revue suisse des littératures romanes = Rivista svizzera delle letterature romanze = Revista suiza de literaturas románicas**

Band (Jahr): **50 (2005)**

PDF erstellt am: **27.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

LITTÉRATURE ET VOYAGE

Michèle et Antonio STÄUBLE

Presentazione 5

Claude REICHLER

*Pourquoi les pigeons voyagent. Remarques sur
les fonctions du récit de voyage* 11

Samuel THÉVOZ

*Figures d'espace tibétaines : le voyage au Tibet
et les sciences de l'homme à la Belle-Époque.
De Gabriel Bonvalot à Jacques Bacot* 37

Adrien PASCHOUD

*« La beauté de l'ordre » : espace ordonné et espace
représenté dans les réductions jésuites du Paraguay
d'après les Lettres édifiantes et curieuses
(1702-1776)* 71

Frank LESTRINGANT

*Paradoxe, voyage et expérience de pensée : note
sur le Nouveau Monde de Montaigne* 95

Julio PEÑATE RIVERO

De Joseph Conrad a Javier Reverte : perderse y hallarse en el corazón de las tinieblas.

A propósito de Vagabundo en África 115

Claudia EGLI

« Todo Barco es un irvolver » : el viaje al exilio en el Libro de navíos y borrascas de Daniel

Moyano 149

Raffaella CASTAGNOLA

Un viaggio verso l'Ade : Proleterka di

Fleur Jaeggy 179

Gilberto PIZZAMIGLIO

Note sul Viaggio Poetico per la Svizzera di

Ippolito Pindemonte 199

Renato MARTINONI

Sulle orme di Foscolo. Il viaggio in Svizzera

di Giuseppe Bottelli (1825) 217

Règlement du prix du Collegium romanicum pour

l'avancement de la relève 241