

Zeitschrift: Versants : revue suisse des littératures romanes = Rivista svizzera delle letterature romanze = Revista suiza de literaturas románicas
Herausgeber: Collegium Romanicum (Association des romanistes suisses)
Band: 49 (2005)

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.05.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Laurent BOLARD

De la forêt au bosco. Etude sur la transformation d'un lieu dans l'art et la littérature de la Renaissance

Flavio LUONI

La passion de l'amour chez La Rochefoucauld et La Bruyère

Ursula BÄHLER

Zum Verhältnis von Wissenschaft, Religion und Moral im Roman Le Disciple von Paul Bourget

Gian Piero MARAGONI

Ottave in stile «reggenza». Forteguerra e la tradizione eroicomico

Tommaso SOLDINI

Alberto Moravia et la figura dell'intellettuale. Da Gli indifferenti a La ciociara

Daniel LEUENBERGER

Der unzeitgemässe Denker und der verlorene Mensch. Joaquín Arderús im Schatten Nietzsches

Marco KUNZ

Extranjero en su «propio» país : Cacereño de Raúl Guerra Garrido

Règlement du prix du Collegium romanicum pour l'avancement de la relève

Motivation du Prix attribué en 2004

Thèses d'habilitation et thèses de doctorat soutenues dans les universités suisses au cours de l'année académique 2003-2004 en littératures romanes

ISBN 2-05-101972-X



9 782051 019729