Zeitschrift: Versants : revue suisse des littératures romanes = Rivista svizzera delle letterature romanze = Revista suiza de literaturas románicas

Herausgeber: Collegium Romanicum (Association des romanistes suisses)

Band: 48 (2004)

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 02.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

VERSANTS N° 48 / 2004

Olivier POT
Préambule

Olivier MILLET
Joachim Du Bellay : création poétique, valeurs morales et choix de vie

Loris PETRIS
Entre unité et variété : éthique et esthétique dans Les Quatrains *de Pibrac*

Brenno BOCCADORO
Il vino dei Salmi : Giovanni Calvino e l'etica musicale

John E. JACKSON
A propos de deux figures du Mal : Macbeth *et* Rodogune

Jean-Pierre VAN ELSLANDE
Beau Monde et Belles-Lettres : Pétrone, Brantôme et La Fontaine

Christian BELIN
L'argument du sommeil dans les Pensées

Olivier POT
L'éthique du sadisme selon Proust

Giovanni BARDAZZI
La morale del racconto. Italo Calvino e L'Avventura di uno sciatore

Laurent ADERT
La mesure de l'homme (l'éthique du dire selon Francis Ponge)

Jenaro TALENS
Contrapolíticas del realismo (De ética, estética y poética)

Règlement du prix du Collegium Romanicum pour l'avancement de la relève

ISBN 2-05-101950-9
9 782051 019507