Zeitschrift: Versants : revue suisse des littératures romanes = Rivista svizzera delle letterature romanze = Revista suiza de literaturas románicas

Herausgeber: Collegium Romanicum (Association des romanistes suisses)

Band: 40 (2001)

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

VERSANTS N° 40 / 2001

Antonio STÄUBLE
Premessa
Benoît HEIMERMANN
Quelle littérature sportive ?
Giorgio BÁRBERI SQUAROTTI
Sport e letteratura
Maïté RIOU
Les concours littéraires aux Jeux olympiques de Rome (1960) : un renouveau éphémère ?
Julio PEÑATE RIVERO
Fútbol y literatura : juego entre líneas
Eugenio BUONACCORSI
Lo spettacolo del calcio : lo schermo, la scena, lo stadio
Yvette SÁNCHEZ
Un round de littérature française et la boxe
Mario AGLIATI
Biciclette e vecchi inchiostri
Matteo M. PEDRONI
Poesia ciclistica delle origini. Betteloni, Cannizzaro, Gozzano, Pascoli, Stecchetti
Denis FACHARD
Talia, Calliope e Priapo scendono in campo : considerazioni sul capitolo In lode della Palla al Calcio *di Anton Francesco Grazzini*
Remo FASANI
Il Manzoni e la corsa a piedi. Sul canto V dell'Eneide
Valérie MICHELET
La femme sportive chez Montherlant : ce grain de sable qui enraie le système
Marco KUNZ
Épica y picaresca del fútbol en la narrativa de Osvaldo Soriano
Ottavio LURATI
Sport e immaginario condiviso : testimonianze da usi della lingua
Gianni A. PAPINI
L'epopea pedatoria di Gianni Brera

Appendice poetica

Lluvia ISHA
Deporte. El juego está en el juego
Remo FASANI
Ad maiorem Dei Gloriam
Alberto RONCACCIA
Mondiale 1970