

Objekttyp: **Miscellaneous**

Zeitschrift: **Versants : revue suisse des littératures romanes = Rivista svizzera delle letterature romanze = Revista suiza de literaturas románicas**

Band (Jahr): **40 (2001)**

PDF erstellt am: **24.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Antonio STÄUBLE

Premessa

Benoît HEIMERMANN

Quelle littérature sportive ?

Giorgio BÁRBERI SQUAROTTI

Sport e letteratura

Maité RIOU

Les concours littéraires aux Jeux olympiques de Rome (1960) : un renouveau éphémère ?

Julio PEÑATE RIVERO

Fútbol y literatura : juego entre líneas

Eugenio BUONACCORSI

Lo spettacolo del calcio : lo schermo, la scena, lo stadio

Yvette SÁNCHEZ

Un round de littérature française et la boxe

Mario AGLIATI

Biciclette e vecchi inchiostri

Matteo M. PEDRONI

Poesia ciclistica delle origini. Betteloni, Cannizzaro, Gozzano, Pascoli, Stecchetti

Denis FACHARD

Talia, Calliope e Priapo scendono in campo : considerazioni sul capitolo In lode della Palla al Calcio di Anton Francesco Grazzini

Remo FASANI

Il Manzoni e la corsa a piedi. Sul canto V dell'Eneide

Valérie MICHELET

La femme sportive chez Montherlant : ce grain de sable qui enraie le système

Marco KUNZ

Épica y picaresca del fútbol en la narrativa de Osvaldo Soriano

Ottavio LURATI

Sport e immaginario condiviso : testimonianze da usi della lingua

Gianni A. PAPINI

L'epopea pedatoria di Gianni Brera

Appendice poetica

Lluvia ISHA

Deporte. El juego está en el juego

Remo FASANI

Ad maiorem Dei Gloriam

Alberto RONCACCIA

Mondiale 1970