

**Zeitschrift:** Versants : revue suisse des littératures romanes = Rivista svizzera delle letterature romanze = Revista suiza de literaturas románicas  
**Herausgeber:** Collegium Romanicum (Association des romanistes suisses)  
**Band:** 40 (2001)

## **Sonstiges**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 02.05.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Antonio STÄUBLE

*Premessa*

Benoît HEIMERMANN

*Quelle littérature sportive ?*

Giorgio BÁRBERI SQUAROTTI

*Sport e letteratura*

Maité RIOU

*Les concours littéraires aux Jeux olympiques de Rome (1960) : un renouveau éphémère ?*

Julio PEÑATE RIVERO

*Fútbol y literatura : juego entre líneas*

Eugenio BUONACCORSI

*Lo spettacolo del calcio : lo schermo, la scena, lo stadio*

Yvette SÁNCHEZ

*Un round de littérature française et la boxe*

Mario AGLIATI

*Biciclette e vecchi inchiostri*

Matteo M. PEDRONI

*Poesia ciclistica delle origini. Betteloni, Cannizzaro, Gozzano, Pascoli, Stecchetti*

Denis FACHARD

*Talia, Calliope e Priapo scendono in campo : considerazioni sul capitolo In lode della Palla al Calcio di Anton Francesco Grazzini*

Remo FASANI

*Il Manzoni e la corsa a piedi. Sul canto V dell'Eneide*

Valérie MICHELET

*La femme sportive chez Montherlant : ce grain de sable qui enraie le système*

Marco KUNZ

*Épica y picaresca del fútbol en la narrativa de Osvaldo Soriano*

Ottavio LURATI

*Sport e immaginario condiviso : testimonianze da usi della lingua*

Gianni A. PAPINI

*L'epopea pedatoria di Gianni Brera*

### **Appendice poetica**

Lluvia ISHA

*Deporte. El juego está en el juego*

Remo FASANI

*Ad maiorem Dei Gloriam*

Alberto RONCACCIA

*Mondiale 1970*