

Zeitschrift: Versants : revue suisse des littératures romanes = Rivista svizzera delle letterature romanze = Revista suiza de literaturas románicas
Herausgeber: Collegium Romanicum (Association des romanistes suisses)
Band: 26 (1994)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

FIGURES DE LA MÉLANCOLIE
Numéro composé par Olivier Pot

<i>Avant-propos</i>	3
Marie-Claude LAMBOTTE	
<i>L'amour narcissique dans la mélancolie</i> <i>Le cadre a-temporel de l'image spéculaire</i>	13
Brenno BOCCADORO	
<i>Saturno e la Polifonia:</i> <i>appunti per una caratterologia musicale degli affetti</i> <i>malinconici</i>	25
Teresa CHEVROLET	
<i>La mélancolie blanche:</i> <i>physiologies de l'inspiration poétique à la Renaissance</i>	67
Gisèle MATHIEU-CASTELLANI	
<i>Narcisse au giron de Mélancolie</i>	95
Olivier POT	
<i>Le milieu de la vie ou la mélancolie du passage</i>	111
Francisco de B. MARCOS ALVAREZ	
<i>Lucidario de melancolías</i>	159
Olivier POT et Clau SOLÈR	
<i>Note sur la nostalgie dans la littérature romanche</i>	197
Antoine RAYBAUD	
<i>L'ouverture mélancolique</i>	209
