

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Versants : revue suisse des littératures romanes = Rivista svizzera delle letterature romanze = Revista suiza de literaturas románicas**

Band (Jahr): **26 (1994)**

PDF erstellt am: **21.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

FIGURES DE LA MÉLANCOLIE
Numéro composé par Olivier Pot

<i>Avant-propos</i>	3
Marie-Claude LAMBOTTE	
<i>L'amour narcissique dans la mélancolie</i> <i>Le cadre a-temporel de l'image spéculaire</i>	13
Brenno BOCCADORO	
<i>Saturno e la Polifonia:</i> <i>appunti per una caratterologia musicale degli affetti</i> <i>malinconici</i>	25
Teresa CHEVROLET	
<i>La mélancolie blanche:</i> <i>physiologies de l'inspiration poétique à la Renaissance</i>	67
Gisèle MATHIEU-CASTELLANI	
<i>Narcisse au giron de Mélancolie</i>	95
Olivier POT	
<i>Le milieu de la vie ou la mélancolie du passage</i>	111
Francisco de B. MARCOS ALVAREZ	
<i>Lucidario de melancolías</i>	159
Olivier POT et Clau SOLÈR	
<i>Note sur la nostalgie dans la littérature romanche</i>	197
Antoine RAYBAUD	
<i>L'ouverture mélancolique</i>	209
