Zeitschrift: Versants : revue suisse des littératures romanes = Rivista svizzera delle letterature romanze = Revista suiza de literaturas románicas

Herausgeber: Collegium Romanicum (Association des romanistes suisses)

Band: 20 (1991)

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 27.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

VERSANTS N° 19 / 1991

María-Paz YÁÑEZ

Miguel Mihura:
Tres sombreros de copa = Tres discursos

Claudio E. CIFUENTES ALDUNATE

Retórica de la verdad y verdad de la retórica

Jacques BERCHTOLD

L'œil et le vitrail (II):
Le regard *de* la fenêtre dans *La Légende de saint Julien l'Hospitalier* de Flaubert

Olivier POT

La mélancolie de la forme

Emerico GIACHERY

Il nodo di «Aspasia» e la funzione della stilistica

Donatella ROSA-DOUDIN

Silenziose presenze
Il versante femminile della famiglia Malavoglia e la centralità della figura materna

VERSANTS N° 20 / 1991

LITTERATURAS ROMANAS EN SVIZRA
LETTERATURE ROMANZE IN SVIZZERA
LITTÉRATURES ROMANES EN SUISSE

Numer componì da / Numero coordinato da / Numéro composé par
Antonio Stäuble

Premessa

Poesias da / Poesie di / Poèmes de

Clo Duri BEZZOLA
Remo FASANI
Giorgio ORELLI
Pierre CHAPPUIS
Christian VIREDAZ
Eugenio DE NORA

Artitgels / Articoli / Articles

Iso CAMARTIN
Bündnerromanische Literatur
Quo vadis?

Fernando ISEPPI
Due poeti grigionitaliani a confronto:
Remo Fasani e Paolo Gir

Gilberto ISELLA
«A mia moglie, in montagna» di Giorgio Orelli:
il maturare del senso

Roger FRANCILLON
Georges Borgeaud et le style autobiographique

Daniel MAGGETTI
Nicolas Bouvier, voyageur et moraliste

José Manuel LÓPEZ DE ABIADA
El mito telliano en las letras españolas:
de la «Tragedia política» de Eugenio D'Ors
a las versiones de Alfonso Sastre

Imprimé en Suisse / ISBN 2-8252-0793-4