

Zeitschrift: Versants : revue suisse des littératures romanes = Rivista svizzera delle letterature romanze = Revista suiza de literaturas románicas
Herausgeber: Collegium Romanicum (Association des romanistes suisses)
Band: 11 (1987)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

PHILIPPE JACCOTTET

Jean-Claude MATHIEU

Philippe Jaccottet liseur 3

Jean-Luc SEYLAZ

Le désir et l'amour dans l'œuvre de Philippe Jaccottet . 29

Christina VOGEL

Une lecture de Leçons de Philippe Jaccottet 39

Antonio LARA

Un soneto de Góngora traducido por Philippe Jaccottet 51

Franc SCHUEREWEGEN

*Albert Savarus ou ce que savait Rosalie. A propos
d'une représentation de la lecture* 63*LITTÉRATURE ITALIENNE CONTEMPORAINE*

Andrés SORIA

Francesco De Sanctis. Notas a una crítica romántica . 79

Alessandro MARTINI

Occasioni musicali nella poesia del primo Montale 105

Fulvio MASSARD

Il sermone bifronte di Plinio Martini 123*DOCUMENTS*

Gérard A. JAEGER

*La piraterie dans tous ses états. Un exemple de l'évo-
lution des faits et des idées* 147

Antonio STÄUBLE

Ricordo di Giuseppe Zamboni 159

Nicola MARCONE

Colloque Pirandello 161
