

Zeitschrift: Versants : revue suisse des littératures romanes = Rivista svizzera delle letterature romanze = Revista suiza de literaturas románicas

Herausgeber: Collegium Romanicum (Association des romanistes suisses)

Band: 6 (1984)

Artikel: Quartine per le ombre

Autor: Nesi, Alberto

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-253481>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 19.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

*QUARTINE PER LE OMBRE***Nicotina**

*Compariva con un sorriso di nicotina
 sull'uscio del negozio
 le mezze maniche nere da impiegato
 il lapis sull'orecchio.*

*Appendeva ogni giorno alla vetrina
 il cartello del cambio
 scivolava in silenzio dietro il banco
 tra moretto e accendino.*

*Verso sera tirava giù la saracinesca
 brillantina in penombra
 poi scompariva col piede zoppicante
 sulla bici da donna.*

Nessun comunicato

*Lo vedeva camminare spaventato
 alzava un piede e non sapeva se posarlo
 poi si guardava intorno con occhi troppo azzurri
 il giovane-testa-di-uccello.*

*Lo vedeva entrare da solo nel bar
 dondolarsi sullo sgabello carezzare
 il videogame il flipper
 fare un cenno con la mano.*

Alberto Nesi