

**Zeitschrift:** Versants : revue suisse des littératures romanes = Rivista svizzera delle letterature romanze = Revista suiza de literaturas románicas  
**Herausgeber:** Collegium Romanicum (Association des romanistes suisses)  
**Band:** 6 (1984)

## Inhaltsverzeichnis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 19.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

*Littératures romanes en Suisse*  
Numéro composé par Michel Dentan

Michel DENTAN	
<i>Littératures romanes en Suisse</i> .....	3
Roger FRANCILLON	
<i>Ramuz et La Grande Peur dans la montagne</i> .....	7
Jean-Luc SEYLAZ	
<i>Le Fonds Monique Saint-Héliier</i> .....	21
Philippe RENAUD	
<i>A propos d'un roman d'Yves Velan</i> .....	33
Jean-Paul PACCOLAT	
<i>Entamer le récit...</i> .....	51
François DEBLUË	
<i>Quatre poèmes</i> .....	59
Alexandre VOISARD	
<i>L'étrange pasionaria</i> .....	61
Remo FASANI	
<i>Lo scrittore ticinese e lo scrittore grigione italiano</i> ...	67
Giovanni ORELLI	
<i>Scrivere nella Svizzera Italiana</i> .....	73
Grytzko MASCIONI	
<i>Tra bandiere e frontiere</i> .....	85
Alberto NESSI	
<i>Gente di paese — Quartine per le ombre</i> .....	101
Iso CAMARTIN	
<i>Der abbildfähige Teil der Geschichte</i> .....	103
Felix GIGER	
<i>Oasa</i> .....	115
Tina NOLFI	
<i>Sfessas albas</i> .....	116