

Zeitschrift: Bulletin suisse de linguistique appliquée / VALS-ASLA
Herausgeber: Vereinigung für Angewandte Linguistik in der Schweiz = Association suisse de linguistique appliquée
Band: - (2020)
Heft: 111: Les interactions en langues romanes : études multimodales = Le interazioni in lingue romanze : studi multimodali = Interactions in Romance languages : multimodal studies

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.05.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Table des matières

Les interactions en langues romanes: études multimodales

Le interazioni in lingue romanze: studi multimodali

Interactions in Romance languages: multimodal studies

Biagio URSI & Vanessa PICCOLI

Introduction 1-13

Sabrina ROH

L'expression parenthétique JE PENSE dans les requêtes:
le cas des réunions de travail 15-41

Vanessa PICCOLI

L'hétéro-répétition plurilingue: une pratique pour
l'intercompréhension romane? 43-63

Sara MERLINO

Spécificités séquentielles et multimodales des recherches
de mot dans des interactions avec des locuteurs
aphasiques 65-83

Biagio URSI

L'analisi multimodale di turni sintatticamente incompiuti:
una prospettiva interazionale 85-109

Joseane DE SOUZA, Taiane MALABARBA & Ana Maria de Mattos

GUIMARÃES

Hold-ups in classroom interaction: The multiactivity of
managing students' participation in a Brazilian primary
school 111-135

Luisa Fernanda ACOSTA CORDOBA & Natalia Marcela OSORIO RUIZ

L'attribution du tour de parole dans deux interactions
publiques en Colombie: analyse des ressources
multimodales 137-161

Silvia KUNITZ & Franco PAULETTO

Embodied responses in a guessing game: A continuum of
emotional intensity 163-181

Comptes rendus

Elmiger, D. (2019).

Deutsch undeutlich. Eine Begriffsreise durch die vielfältige deutsche Sprache in der Schweiz.

Bern: Schweizerische Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften.

Compte rendu de Regula Schmidlin, Universität Freiburg

(CH) 183-186

Hauser, S., Luginbühl, M. & Tienken, S. (2019).

Mediale Emotionskulturen.

Bern: Peter Lang.

Compte rendu de Georg Weidacher, Karl-Franzens-

Universität Graz 187-191