

**Zeitschrift:** Unsere Heimat : Jahresschrift der Historischen Gesellschaft Freiamt  
**Herausgeber:** Historische Gesellschaft Freiamt  
**Band:** 73 (2005)

**Artikel:** Die Angelsachsen-Legende  
**Autor:** Müller, Bruno P.

**Inhaltsverzeichnis**

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-1046243>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# IX Inhaltsverzeichnis

Zum Geleit	5
<b>I Einleitung</b>	<b>7</b>
<b>II Der geschichtliche Rahmen – Auf den Spuren der heiligen Angelsachsen</b>	
1. Die Zeit (Chronologie)	9
2. Die Orte	25
2.1. Einsiedeln: Benediktinerkloster	26
Wallfahrtsort	28
2.2. Boswil: Pfarrkirche St. Pankraz	30
2.3. Büelisacker: Wegkapelle	
Angelsachsen-Gedächtnisstätte	32
2.4. Boswil: Kapelle St. Martin	
Begräbnis- und Verehrungsstätte des Knechts	37
2.5. Sarmenstorf:	
– Pfarrkirche Hl. Kreuz	
Verehrungsstätte des Angelsachsengrabes	40
– Angelsachsen-Kapelle	47
– Altes und neues Geläut	61
2.6. Sarmenstorf: Kapelle St. Wendelin	
– Balm / Engelsechserstein	64
– Sarkophag	64
2.7. Waltenschwil: Pfarrkirche St. Nikolaus	70
2.8. Muri: Benediktinerkloster St. Martin	75

<b>3. Die Dokumente</b>	
3.1. Kapellen-Schenkung von 1311 (Text aus dem Jahrzeitbuch von 1591)	77
3.2. Jahrzeit-Stiftung von 1311+ (Text aus dem Jahrzeitbuch von 1591)	81
3.3. <i>Altera Littera ex Membrana in Sarmenstorff.</i> Spruchbrief von Baden – 1505 (Text aus der Zurlaubiana – 1781*)	83
3.4. (Stiftung der Junkeren von Hallwyl und von Jakob von Hertenstein – 1523) (Text aus dem Jahrzeitbuch von 1591)	89
3.5. Angelsachsen-Legende (Text aus einem Pergament von 1712*)	94
3.6. <i>Ex membrana Sepulchri Duorum Peregrinantium Occisorum in Sarmenstorff.</i> Angelsachsen-Legende (Text aus der Zurlaubiana – 1781*)	96
3.7. Uhralter Bericht von den Seeligen Engel-Saxen Angelsachsen-Legende (Text gemäss Franz Xaver Keller – 1831/38)	98
3.8. Angelsachsen-Legende (Text von Franz Xaver Keller – 1864)	103

### III Die Sarmenstorfer Fassung

(Die Legende der heiligen Angelsachsen)

1. Dokumente	105
2. Überlieferung	106
3. Übertragung	111

4.	Datierung	113
5.	Entstehung	118
6.	Motive	
6.1.	Pilger-Motiv	122
6.2.	Armut-Motiv	128
6.3.	Kopfträger-Motiv	129
6.4.	Bestattungs-Motiv	139
7	Zusammenfassung	144

#### **IV Die Ittinger Fassung – das Problem**

1.	Einleitung	146
2.	Das Heiligenbuch HELVETIA SANCTA	149
3.	Der Verfasser der HELVETIA SANCTA	152
4.	Die Angelsachsen-Erzählung – das Problem	156
5.	Zusammenfassung	161

#### **V Geschichtshypothesen**

(Text von Anton Egloff – 1994 / Ausschnitte)

1.	Einleitung (mit Stammtafeln)	162
2.	<i>Die blutige Sippenfehde bei Büelisacher (Freiamt)</i>	166
3.	Zusammenfassung	168

#### **VI Variationen zum Thema**

1.	Einleitung	170
2.	Ausgewählte Texte	
2.1.	Erzählung v. P. Heinrich Murer (1648)	171
2.2.	Beitrag v. P. Benedikt Studer (1720)	179

2.3.	Schauspiel v. Kaplan Bonaventura Döbeli (1762)	182
2.4.	Angelsachsen-Lied v. Alois Ruepp (1779)	185
2.5.	Abhandlung v. Beat Fidel Zurlauben (1781*)	194
2.6.	Erzählung v. Ernst Ludwig Rochholz (1856)	203
2.7.	Erzählung v. P. Laurenz Burgener (1860)	207
2.8.	Erzählung v. P. Laurenz Burgener (1867)	210
2.9.	Beitrag v. Arnold Nüscherler (1895)	214
2.10.	Beitrag v. Alois Bucher (1910)	216
2.11.	Beitrag v. P. Martin Baur (1938)	222
2.12.	Beitrag v. Emil Suter (1938)	228
2.13.	Kurzgeschichte (nach Rochholz – 1975)	229
2.14.	Erzählung v. Hans Koch (1980)	231
2.15.	Beitrag v. Franz Kretz (1985)	234
<b>VII</b>	<b>Nachwort</b>	<b>239</b>
<b>VIII</b>	<b>Literaturverzeichnis</b>	<b>241</b>
<b>IX</b>	<b>Inhaltsverzeichnis</b>	<b>246</b>

Kasimir Meyer AG, Multimedia- und Printprodukte, 5610 Wohlen