

**Zeitschrift:** Unsere Heimat : Jahresschrift der Historischen Gesellschaft Freiamt  
**Herausgeber:** Historische Gesellschaft Freiamt  
**Band:** 73 (2005)

**Artikel:** Die Angelsachsen-Legende  
**Autor:** Müller, Bruno P.  
**Kapitel:** 7: Nachwort  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-1046243>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## VII Nachwort

Nach getaner Arbeit sei ein Rückblick erlaubt! Neben den obligaten Recherchen in Archiven und Bibliotheken haben folgende Arbeiten ausserordentlich viel Zeit beansprucht:

- die Klärung diverser Daten betr. Pfr. Michael Leonz Eberle, P. Laurenz Burgener und Ratschreiber Franz Xaver Wagner, vermutlich «Korrektor» des Angelsachsenliedes,
- die Übertragung des Angelsachsen-Schauspieles von 1762 (>VI, 2.3.),
- die Suche nach der «Dissertation sur les Saints Martyrs Saxons à Sarmistorff» von Baron Beat Fidel Zurlauben aufgrund eines Hinweises in der Arbeit von Stefan Röllin (>VI, 2.5.).

Noch ist längst nicht alles klar in Bezug auf Entstehung und Überlieferung der Angelsachsen-Legende. Das Sarmenstorfer Pergament muss genau untersucht und evtl. neu datiert werden. Zudem muss der gesamte Zurlauben-Text durch Spezialisten übertragen werden; erst dann kann man die Bedeutung dieses Beitrages ermessen.

Mein Dank gilt allen, die mir bei dieser Arbeit behilflich waren; ein besonderer Dank gebührt Herrn Karl Baur, Sarmenstorf, und Herrn Felix Müller, Kantonsbibliothek Aarau.

D. g.

Bruno P. Müller

