

Zeitschrift: Textiles suisses - Intérieur
Herausgeber: Office Suisse d'Expansion Commerciale
Band: - (1990)
Heft: 2

Artikel: Raffinierte Farbpalette
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-794363>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



RAFFINIERT FARBPALETTE

Jakob Rohner AG,
Heerbrugg

Vorbei sind die Zeiten des bevorzugt neutralen Möbelstoffes. Variationen bringen deshalb nicht nur neue Muster sondern vor allem eine breite Farbpalette. Bei Jakob Rohner sind es bis zu 20 Farbstellungen in der jedes Dessin angeboten wird. Je nach Farbzusammensetzung, Ton in Ton oder kontrastreich, kann so das Bedürfnis nach eher klassischer oder modischer Optik befriedigt werden. Eine Spezialität der Firma sind die feinen Farbabstufungen einzelner Stoffe, die durch die bis zu 16 Schussfarben zustande kommen.

In der neuen Kollektion stehen Dessins,

die in ihrer geometrischen Formensprache an die Art Deco-Epoche erinnern, im Vordergrund. Ebenso findet man die beliebten Paisley-Muster wieder, die nun grossteiliger und grossflächiger auftreten. Pflanzen- und Blumenmuster sind ebenfalls noch aktuell, werden aber nicht mehr naturalistisch, sondern vermehrt stilisiert dargestellt. In Wollqualität hat Jakob Rohner AG neu einen Stoff im Sortiment, der an Bilder russischer Konstruktivisten gemahnt. Dem erhöhten Anspruch an Möbelstoffe entspricht eine verfeinerte, weichere Trevira CS-Qualität.