

Zeitschrift: Textiles suisses - Intérieur
Herausgeber: Office Suisse d'Expansion Commerciale
Band: - (1990)
Heft: 2

Artikel: Lust am Kombinieren
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-794361>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



LUST AM KOMBINIEREN

Tisca Tischhauser + Co AG,
Bühler

Tisca Tischhauser + Co AG weitet sein Angebot an Dekostoffen mit der Uniqualität «Luna» in flammhemmendem Trevira CS aus. Dieser Basisstoff zum Kombinieren ist in nicht weniger als 41 Tönen erhältlich. Farblich perfekt auf die Unipalette abgestimmt sind vier neue Druckdessins mit Pflanzenmotiven in der selben leicht gechinzten Qualität. Erscheinen die Blumen und Pflanzen auf «Florence» naturalistisch, sind sie in «Capri» stark stilisiert und in «Malta»

als Blattranken stark geometrisiert. In den neuen transparenten Qualitäten fällt «Prélude» mit seinen aquarellartig ineinanderlaufenden Wolken in zarten Farben auf. «Vista» und «Quadri» sind zwei Doppelgewebe, die, das eine uniglatt, das andere mit eingewobenem Karo, mit dem Moiré-Effekt spielen. «Vista», das auf der einen Seite matt, auf der anderen glänzend ist, lässt in sich interessante Kombinationsmöglichkeiten zu und ist ein gutes Beispiel für Fantasie im Bereich der transparenten Vorhangstoffe.