

Zeitschrift: Textiles suisses - Intérieur
Herausgeber: Office Suisse d'Expansion Commerciale
Band: - (1990)
Heft: 1

Artikel: Pinselstrich-Optik in feinen Farbharmonien
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-794332>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



PINSELSTRICH-OPTIK IN FEINEN FARBHARMONIEN

Nelo AG, Herisau

Lara Fioretta zeichnet auch für die neue Deko-Kollektion der Nelo AG als Designerin verantwortlich und schafft damit einen kontinuierlichen Übergang zu den sechs neuen Dessins. Sie geben sich einmal grafisch-abstrakt, erinnern an Pinselstriche und werden beeinflusst von der modernen Malerei und dem Impressionismus. Zum andern sind

die Dekos floral interpretiert. Auf hellgrundigen Fonds erblühen klare grossflächige Blumen und Blüten in kräftigen Pastelltönen. Der Eindruck von Noblesse wird durch das Zusammenspiel der Farben und durch einen sanften Lüster unterstrichen.

Die Fonds sind aus reinem Baumwoll-Satin oder Baumwoll-Chintz.

Als Ergänzung zu den raffiniert gemusterten Dekos bietet Nelo eine Uni-Chintz-Qualität in grosszügiger Farbpalette an. Diese eleganten Muster bleiben natürlich nicht den Dekos allein vorbehalten, sondern finden auch Verwendung als Möbelstoffe und Polsterbezüge.

Heimtextil Stand: 8.0 D 60