

Zeitschrift: Textiles suisses - Intérieur
Herausgeber: Office Suisse d'Expansion Commerciale
Band: - (1989)
Heft: 2

Artikel: Neue Farbpalette
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-794856>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Tisca Tischhauser + Co. AG, Bühler

NEUE FARBPALETTE

An der Qualität Bellavista II, einem getufteten Friséteppich, aus 80% Wolle und 20% Nylon für den Wohnbereich, demonstriert Tisca den neuen Farbtrend. Weg von den Beige- und Brauntönen, hin zu Pastellfarben und Grautönen. Nach wie vor überwiegen gerade im Wohnbereich helle Teppiche, da dunkle den Raum kleiner erscheinen lassen. Mit einer Farbkarte, die von Off-White über Lavendel, Flieder, Lachs bis zu Cherry und Smaragd

reicht, wird Tisca dem Trend nach Pastellfarben gerecht. Bellavista II liegt eine neue Frisé-garnentwicklung zugrunde. Die Verwendung von mehreren – teilweise sogar komplementären – Farben zeigt dank ihrer Harmonie eine Uni-Optik. Neben der sich langsam verändernden Nachfrage bei den Farben zeichnet sich im Wohnbereich klar ein Trend zu Teppi-chen mit mittlerer Florhöhe, die feinfädig, trittfest und resistent gegen Eindrücke sind.

