

**Zeitschrift:** Textiles suisses - Intérieur  
**Herausgeber:** Office Suisse d'Expansion Commerciale  
**Band:** - (1989)  
**Heft:** 2

**Artikel:** Dessinideen im Set  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-794852>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 09.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**





H. Schwerzmann AG, Heerbrugg

## DESSINIDEEN IM SET

Eine breitgefächerte Palette von kleinrapportigen, floralen und stark durchbrochenen Dessin auf Baumwollbatist und Baumwollsatin wurzelt eher im klassischen Bereich. Er wird durch reiche Lochstickereien und zarte, grafische Motive ergänzt. Besonders interessant sind grosse, gesteppte Allover für Bettwaren und sorgfältig ausgeführte Kunstseidenstickereien auf Satin. Weiss gibt klar den Ton an. Verschiedene Dessins sind aber auch in Rosé, Ciel, Hellgrün, Lemon und Silber gehalten. Ätztickerei, vorwiegend in Weiss und in Kunstseidenstickerei, zeigt gleichfalls eher kleine, florale Dessins. Dem Set-Gedanken entsprechend werden die einzelnen Dessins in verschiedenen Breiten und Ausführungen angeboten, können daher für Bett- und Tischwäsche gleichermassen verwendet werden. Neben den stilisiert floralen Dessins fallen kleine Ornamente auf, die durch Kunstseidenstickerei besonders gut zur Geltung kommen. Frillbänder, hauptsächlich auf Satin, bilden einen weiteren Schwerpunkt des Unternehmens. Durch die enge Zusammenarbeit mit dem Kunden kann die Optik der einzelnen Dessins jeweils genau den Bedürfnissen angepasst werden.



Modelle Crealba, Noicattaro/1