

**Zeitschrift:** Textiles suisses - Intérieur  
**Herausgeber:** Office Suisse d'Expansion Commerciale  
**Band:** - (1988)  
**Heft:** 1

**Artikel:** Zeitlos elegante Stickereidessins  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-794573>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 08.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**





Modell: Creazioni 2L, Noicattoro/Italia

## ZEITLOS ELEGANTE STICKEREIDESSINS

Klassische, zeitlos elegante Dessins auf hochwertigen reinen Baumwollgeweben wie Satin und Voile prägen die Bettwäschekollektion der H. Schwerzmann AG. Loch- und Höhleffekte, glänzende Kunstseidengarne oder zweifarbige Stickerei sind weitere Glanzpunkte neben gefrillten Bandstickereien und kleiner- und grösserrapportigen Mustern. Konsequenter wird der Setgedanke durchgezogen, der den Konfektionären ein breites Feld an Möglichkeiten eröffnet. So findet sich gleiche Stickerei in verschiedenen

Breiten und Ausführungen, als Galons, Eckmotive, ovale Einsätze oder breite Stickerei für Leintücher, Kissen, Bettdecken und sogar für das festliche Tisch-tuch. Luftige und markante Ätzenspitze – gleichfalls für Bett- und Tischwäsche geeignet – setzt weitere Akzente in einer wohl durchdachten Angebotspalette.

Weiss ist nach wie vor Trendleader, Farbe wird sehr dezent eingesetzt. Dabei sind die zarten Pastelltöne – Rosa, Ciel, Crème und Lindgrün – besonders gefragt. Reges Interesse finden auch die zweifarbige

gestickten Kombinationen, wobei Weiss immer die vorherrschende Farbe in Kombination mit zarten Pastellen bildet.

**H. SCHWERZMANN AG**  
HEERBRUGG