

Zeitschrift: Textiles suisses - Intérieur
Herausgeber: Office Suisse d'Expansion Commerciale
Band: - (1988)
Heft: 1

Artikel: Glanzgarn und Materialmix
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-794572>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Modell: Elegante Wäsche GmbH

GLANZGARN UND MATERIALMIX

Kundenwünsche rasch aufzugreifen, sie neu zu interpretieren und mit einer ganz persönlichen Handschrift zu versehen, ist eine Spezialität der Bischoff Textil AG. Für modische Bettwäsche sind Glanzgarnstickereien auf leichten Fonds sehr gefragt. Materialmix wird in vielen Facetten durchgespielt, mit Applikationen, Streifen und Blumendessins verändert. Auch hauchfeine Ätzspitze zeigt sich neu interpretiert. Weiss als Klassikerfarbe hält nach wie vor die Spitzenposition, aber ein- und zweifarbiges Stickerei in zarten Pa-

stellnuancen auf Weissfond avancieren in der Gunst der Mode und setzen im Luxusbereich neue Massstäbe.

Der Setgedanke wird bei Bischoff Textil AG konsequent durchgezogen. Allover harmonieren mit Bändern und Spitzen in verschiedenen Breiten, abgestimmt auch auf die jeweiligen Märkte. Das klassisch-florale Element wird dabei ebenso gepflegt wie die modernere Richtung, die immer mehr Terrain gewinnt. Eigenwillige Ideen setzen Akzente.

BISCHOFF TEXTIL AG
ST. GALLEN