

Zeitschrift: Textiles suisses - Intérieur
Herausgeber: Office Suisse d'Expansion Commerciale
Band: - (1988)
Heft: 1

Artikel: Modische Herausforderung
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-794551>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



MODISCHE HERAUSFORDERUNG

Eine Herausforderung für den Innendekorateur ist die raffinierte Dekokollektion von Christian Fischbacher. Keine Qualität ist einem spezifischen Anwendungsbereich zugeordnet. Alle Möglichkeiten sollen offen bleiben, und der Kreativität sind kaum Grenzen gesetzt.

Für die neue Saison wartet Christian Fischbacher mit anspruchsvollen Neuigkeiten auf: eine Uni-Palette – ein Panama aus 100% Baumwolle – wird, «sanfor»- und «scotchgard»-ausgerüstet, in 66 Farben angeboten. In den Uni-Bereich gehört auch «Galaxy», ein permanent geknitterter Baumwollstoff mit Métallisé-Effekt in 20 Farben von Weiss über etliche Metallfarben bis zu einem rassigen Pink. Schwerer ist eine Qualität mit Satinstreifen und -karos in verschiedenen Varianten auf

Reps in kräftigen Farben mit Schwarzfond oder, als Variante, in mittleren bis kräftigen Pastelltönen.

Modisch anspruchsvoll zeigen sich die Drucke, «Stardust» genannt, bei denen neue Techniken zur Anwendung kommen. Es wird mit Métallisé-Farben und Folien gearbeitet; Schrumpf-Technik erzeugt Reliefs. Diesen futuristischen Ideen schliesslich steht das Thema Batik auf Baumwollsatin mit den typischen Dessins gegenüber und, als Abrundung, echter Batik in frischen Farben.



