

**Zeitschrift:** Textiles suisses - Intérieur  
**Herausgeber:** Office Suisse d'Expansion Commerciale  
**Band:** - (1987)  
**Heft:** 1

**Artikel:** Verfeinerte Farbstellungen  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-794514>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# VERFEINERTE FARBSTELLUNGEN



## ***Leicht verfremdete Grafik und stilisiert Florales***

Die neuen Tendenzen der «Bonjour Elegance»-Linie – leicht angetönte Verfremdung der Dessins bei feinabgestimmter Kolorierung – werden mit der subtil gestalteten Tulpen-Version in elegant harmonischer Farbkombination und zart verwischter Pinselstrichtechnik ebenso eindrucksvoll hervorgehoben wie bei der aufgelockert geometrischen Flächenaufteilung

mit Spritzeffekt und wie willkürlich gesetzten Tuschstrich-Elementen in hellen, pastelligen Tönen. Etwas eigenwilliger zeigt sich das stark stilisierte Blumenmuster mit Kreide- und Bleistiftstrich-Effekt, bei welchem die Kontraste – vor allem auf Schwarzfond – prägnanter zur Geltung kommen, wobei der Schimmer der Kett-satin-Qualität, auf der diese Dessins gedruckt sind, die Wirkung noch erhöht.

Die «Elégance»-Kollektion wird auch im «Jersey Diamant»-Bereich erweitert. Zwei florale Dessins – eines im indonesisch polynesischen Stil, das andere inspiriert von alten Tapetenblumen in Jugendstilmanier – stehen zwei grafisch geometrischen Mu-

stern gegenüber, mit unregelmäßig aufgeteilten Flächen und leichtem Schatten-Effekt das eine, mit einem von oben betrachteten angeschliffenen Diamant das andere.

Bei der «Bonjour Jeunesse»-Serie sorgen eine stilisierte Landschaft, mit aufgehängten Fischernetzen als Akzent, ein reliefartiges Stäbchendessin mit Schattenwirkung und eine in verschiedene Pastelltöne aufgegliederte Farbfläche mit lebhaften Scribbles für Abwechslung in der Bettwäsche für die Jungen.



## MODISCH INTERPRETIERT

DIVI-TEXTIL, RHEINECK

### BETTWÄSCHE IM ZEICHEN DER FARBE, DES MATERIALS, DER PROBLEMLOSEN PFLEGE

Wenn die Divi-Textil, Rheineck, auf ihre «Collection Corinne» den Werbeslogan «Mehr Freude am Bett» anwendet, denkt sie damit nicht nur an die modisch ansprechenden Dessins ihrer Jersey-Bettwäsche, sondern auch an deren aparte Kolorierung und an die Pflegefreundlichkeit des Materials. Mit neuem Modemut werden die konventionellen, im Jersey-Bereich üblichen Muster mit überraschendem, teils sogar frechem Design aufgefrischt, um die Kauflust der jungen und junggebliebenen Konsumenten anzureizen. Mit Inspirationen aus den Filmen «Ama-deus» und «Out of Africa» wird neuer Wind in die Bettwäsche-Kreation getragen. Auch Trends aus den DOB-Kollektionen führen zu originellen Interpretationen.

Nach der Erfahrung des Hauses «Divina of Switzerland» sind modisch aufgemachte Themen in der Bettwäsche gefragt. Allerdings obliegt es den gut geschulten Kräften des Fachhandels, diese mit entsprechender Überzeugungskraft den verschiedenen Zielgruppen vorzuzeigen. Stichhaltige Argumente für die Vorzüge der Jersey-Bettwäsche gibt es genug. Ein weiteres Plus ist Mode, auf das Bett adaptiert, die neue Freude an Bettwäsche zu bringen vermag.