

**Zeitschrift:** Textiles suisses - Intérieur  
**Herausgeber:** Office Suisse d'Expansion Commerciale  
**Band:** - (1986)  
**Heft:** 1

**Artikel:** Jugendstil-Design auf Teppichböden  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-793933>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 08.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



TEPPICHFABRIK MELCHNAU AG  
MELCHNAU



Heimtextil: 8.0 H 20

## JUGENDSTIL-DESIGN AUF TEPPICHBÖDEN

Wilton-Qualitäten im Art Nouveau-Stil

Nur dem gewebten Teppich bleibt es vorbehalten, Dessins und Farbkombinationen in fast unbegrenzter Vielfalt zu realisieren und auch dem ungewöhnlichsten Kundenwunsch Rechnung zu tragen. Dies erhärtet mit überzeugender Deutlichkeit die über 1000 Muster zeigende Wilton-Kollektion der Teppichfabrik Melchnau AG, die in ihrer Design-Collection immer wieder neue innenarchitektonische Gestaltungselemente auf den Markt bringt.

Die Renaissance des Jugendstils, das Aufleben seiner dekorativen Gegenstände, die neu interpretierten Dessins mit ihren stilisierten, bewegten Blumen, Ranken und Ornamenten setzen seit einiger Zeit wieder beachtliche Akzente in der Wohnraumgestaltung, zu welcher Heimtextilien einen wesentlichen Beitrag leisten.

Dass bei dieser Entwicklung der Objektbereich nicht ausgeklammert bleibt, ist selbstverständlich. Deshalb hat die Teppichfabrik Melchnau AG ihrem Wilton-Sortiment mit den hochwertigen Teppichboden-Qualitäten «Golden Wilton» aus reiner Schurwolle, Wollsiegel-Qualität, und «Melstar» aus 80% Schurwolle und 20% Polyamid eine breite Serie mit attraktiven Jugendstil-Dessins beigefügt, die jedem Hotel-Foyer, jeder Halle und jedem Empfangsraum zur Zierde gereichen. Auch Restaurants, Verkaufsgeschäfte, Banken und andere öffentliche Bauten dürfen von dieser neuen Art schmückender Teppichböden profitieren, bringen sie doch eine ganz besondere Ambiance.

Mit 15 Mustern im Art Nouveau-Stil werden den Innenarchitekten genügend Elemente in die Hand gegeben, ihre individuellen Gestaltungsideen auszuleben, zumal die Teppichfabrik Melchnau AG durchaus in der Lage ist, bei entsprechendem Mengenauftrag auch die außergewöhnlichsten Farbanprüche zu befriedigen.

Wilton-Teppiche haben sich übrigens längst im Objektbereich bewährt. Ihre langdauernde Schönheit, die Schwerentflammbarkeit des Materials und die schmutzabweisende Eigenschaft der edlen Rohfaser vermochten die Zweifel selbst der grössten Skeptiker zu zerstreuen.