

**Zeitschrift:** Textiles suisses - Intérieur  
**Herausgeber:** Office Suisse d'Expansion Commerciale  
**Band:** - (1985)  
**Heft:** 2

**Artikel:** Intensivkolorite erobern neue Märkte  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-794476>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 08.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Modetrends aus dem Bekleidungsbereich vermochten in den vergangenen Saisons immer mehr auch bei den Deko- und Möbelbezugsstoffen Fuss zu fassen. Dem Rechnung zu tragen, war für die neue Kollektion Anliegen der Designer der Jacob Rohner AG, Heerbrugg. Eine attraktive Farbigkeit, eine überzeugende Lebendigkeit und Eleganz des Designs kennzeichnen die Rohner-Nouveautés.

Tweedartige Strukturen mit Glanzhintergrund in Silber, Champagne, Camel und Taupe, bunte Minigeometrics auf dunklem Fond, überdimensionierte Chevrons in stilvollem Grau/Rose, getupfte Multicolorstreifen auf Schwarz oder Petrolblau, Krawattendessins in einer breiten Farbpalette und interessant strukturierte Unis sind nur einige der Spezialitäten. Verschiedene Dessins werden auch als Doubleface mit Uniabseite angeboten. Dass sich langsam dunkle Farbwerte – bis hin zum Schwarz – in der Dekoszene behaupten können, kommt hier deutlich zum Ausdruck. Besonders in Übersee verzeichnet die Firma mit solchen Dessins nachhaltigen und steigenden Erfolg.

Auf der Materialseite werden hochwertige Kammgarne aus reiner Wolle – auch in Mischungen mit Baumwolle – und Baumwolle/Polyester-Mischungen bevorzugt. Der Einsatz von Spezialgarnen bringt modische Spezialeffekte. Individuelle Kundenwünsche lassen sich oft erst gemeinsam mit dem Ausrüster realisieren. Spezielle optische Wirkungen, Toucher, Konfektionierbarkeit oder technische Eigenschaften sind wichtige Verkaufsargumente, weshalb die Zusammenarbeit mit der einheimischen Veredlungsindustrie ein grosses

22 Anliegen der Firma ist.



## INTENSIVKOLORITE EROBERN NEUE MÄRKTE

Buntes immer gefragter –  
auch im Dekobereich