Zeitschrift: Textiles suisses - Intérieur

Herausgeber: Office Suisse d'Expansion Commerciale

Band: - (1984)

Heft: 2

Artikel: Weiche Geometrie

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-794246

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

WEICHE GEOMETRIE





AG WEBEREI WETZIKON ADLISWIL Im Trend zu geometrisch dessinierter Bettwäsche bringt die AG Weberei Wetzikon, Adliswil, verschiedene neue Druckdessins, bei denen die geometrische Härte geschickt überspielt wurde durch aufgelöste Konturen, Versatz und Raster. So sind die Diagonalstreifen der abgebildeten Neuheit aus Baumwoll-Jersey nicht nur versetzt angeordnet sondern teilweise auch aufgerastert. Auch die neuen Dessins auf Baumwoll-Percale zeigen weichgezeichnete Diagonalstreifen und spielerisch interpretierte Patchwork-Bilder auf marmorierten Fonds. Die Farben halten sich an Ton-in-Ton-Harmonien und an Hell/Dunkel-Abschattierungen, basierend auf Altrosa, Cognac, warmen Grün- und Blautönen.

Die junge Linie bevorzugt Signalfarben und einfache, klare Geometric-Muster. In der Serie der erzählenden Dessins erscheint eine neue Südseelandschaft, in der World Wild Life-Serie ein naturalistisches Tigermotiv als Bettbezug mit assortiert gestreiften Kissenbezügen.

Die neuen Druckdessins sind als Meterware erhältlich oder als fertig konfektionierte Bettwäschegarnituren mit farblich passenden Fixleintüchern aus reinem Baumwoll-Jersey oder Percale.