

Zeitschrift: Textiles suisses - Intérieur
Herausgeber: Office Suisse d'Expansion Commerciale
Band: - (1984)
Heft: 1

Artikel: Luxus in Seide und Baumwolle
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-794212>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Edles Reinseidengewebe in uni und gestreift / Tissu pure soie, noble, en uni et rayé / Gorgeous pure silk fabric, plain-coloured and striped / Pregiato tessuto in pura seta, unito o rigato.

Es ist seit jeher das Anliegen der Firma Christian Fischbacher Co. AG gewesen, ihre Bettwäsche nicht nur ungewöhnlich und faszinierend zu dessinieren, sondern ihr auch von der Qualität her jenes Toucher zu geben, das verwöhnt und echtes Wohlbehagen vermittelt. Deshalb hat man die Serie der Reinseidenstoffe erweitert und bietet jetzt neben den sechs Unifarbenen Beige, Rose, Mauve, Reseda, Ciel und Argent die kolorimentsprechenden, fein gemusterten Streifengewebe an, aus denen Garnituren hergestellt werden, die vielerlei Kombinationen erlauben, da daraus neben Deckbetten- und Kissenbezügen

auch Bettücher und die schmückenden Hüllen für Schlummerrollen und alle Arten von Zierkissen gefertigt werden. Ebenfalls wohligen Komfort verheissen die Satins façonnés, eine seidig schimmernde, mit feinen Baumwollgarnen hergestellte, dichtgewobene Ware, die mit Tupfen-, Schachbrett- und Diagonalmusterung in Mikrogrösse angeboten werden, assortiert zu den acht Koloriten der Unigewebe. Natürlich wird bei Fisba der Druck nicht vernachlässigt. Auf Jersey, der bekannt feinmaschigen, mercerisierten Baumwollqualität, erscheint ein Phyton-Makrodessin mit unterschiedlichen Rapporten in

LUXUS IN SEIDE



Schimmernder Baumwoll-Satin uni, kombiniert mit Satins façonnés in Mini-Tupfen- und Diagonal-Dessins / Satin coton, chatoyant et uni, combiné avec des satins façonnés à petits points et à dessins en diagonale / Shimmering plain-coloured cotton satin combined with figured satins with mini-dot and diagonal patterns / Scintillante raso di cotone unito, combinato con rasi foggiali, disegnati a minipois e diagonali.

dunklen Farben wie Marine, Tête de nègre und Tannengrün. Auch ein flächig stilisiertes Floralmuster ist in dieser neuen Farbintensität gehalten mit sehr gekonnten Koloritgruppen von Grau/Aubergine, Braun/Beige, Marine/Blau und Olive/Beige mit Lind. Von der Grafik inspiriert ist ein lineares, interessant strukturiertes Dessin, das neben den Kombinationen von Braun/Gold, Blau/Violett auch in knalligen Tönen angeboten wird.

Die seit einiger Zeit lancierte, ebenfalls von der Grafik inspirierte Serie auf Satin wird mit Fantasie- und Riesenkaros sowie mit originellen

Collagen mit intensiven Farbakzenten weiter fortgesetzt. Auf Satin gibt es zudem interessante Farbstrukturen mit unregelmässigen, diagonalen Abläufen. Mehr der Romantik verpflichtet ist ein zartes Windendessin auf weissem Satin façonné in hauchzarter, aquarelliger Farbigkeit, dessen Gravur für die minutiosen Schattierungen von aussergewöhnlicher Feinheit ist.

So wird die Fisba-Bettwäsche-Kollektion mit modischem Weitblick raffiniert mit Neuheiten aufgebaut und ergänzt, die immer wieder den Kaufreiz zu stimulieren wissen.

CHR. FISCHBACHER CO. AG
ST. GALLEN

Heimtextil: Halle 9 OG/Stand 91 322



UND BAUMWOLLE