**Zeitschrift:** Textiles suisses - Intérieur

**Herausgeber:** Office Suisse d'Expansion Commerciale

**Band:** - (1983)

Heft: 2

Artikel: Tisca Möbel- und Dekostoffe : verfliessende Vielfarbigkeit

Autor: [s.n.]

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-794299

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 28.10.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

## TISCA MÖBEL- UND DEKOSTOFFE: VERFLIESSENDE

Einmal mehr ist es den Designers der TISCA Tischhauser + Co. AG, Bühler, gelungen, die aktuellen Heimtex-Trends in ein Möbelstoff-Sortiment umzusetzen, das modische, qualitative und kommerzielle Ansprüche optimal

Walkmelton, 140 cm breit, 650 g, reine Schurwolle (Wollsiegel-Qualität), erhältlich in 27 Unifarben. Dazu assortiert: Inbetween-Gardinen mit Seidenscherlis, Dessins «Han» und «Wei», 130 cm breit, 74% PE/26% SE, lieferbar in 10 zarten Unifarben

vereint. Bei den Dessins stehen strukturierte Oberflächenbilder, kleinrapportige Geometrik-Motive und Streifenvarianten im Vordergrund. Die Farbaussage der neuen Baumwoll- und Wollqualitäten widerspiegelt die wunderschön nuancierte Farbigkeit von Jugendstil-Glas, die sich kaleidoskopartig zu einer optisch unaufdringlichen Buntheit vermischt.

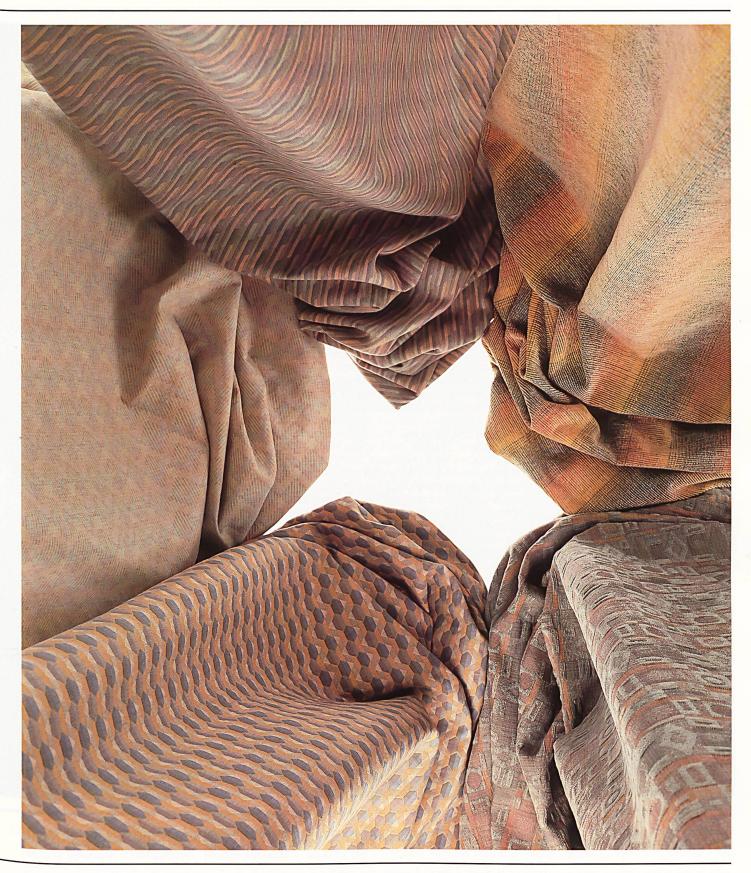
Unter den Strukturgeweben fällt eine ausgesprochen modische Serie von Baumwoll-Chenilles auf, modern dessiniert in grafisch/ethnischer Richtung oder in ombrierenden Multicolor-Streifen. Baumwoll-Matelassés und Baumwoll-Froissés mit reliefartigen Diagonal- und Vertikalstreifen zeigen ebenfalls markant strukturierte Oberflächen. Bei den Baumwoll-Jacquards überwiegen kleine geometrische Dessins, teils in verhaltenen, teils in kontrastreichen Farbharmonien. Der steigenden Nachfrage nach modisch kolorierten Tweeds begegnet TISCA mit einer Gruppe Wolltweeds, bei denen Baumwolleffekte als brillante Glanzlichter aus dunklen Fonds aufblitzen.

Speziell für den zunehmend wichtigen Custom-made Bereich wurde ein kompakter Walkmelton entwikkelt. Die schwere Stückfärber-Qualität aus reiner Schurwolle ist in 27 Unifarben lieferbar. Das breite Farbsortiment bietet viel Spielraum bei der Herstellung von individuellen Möbelbezügen in abgepasster oder patchworkartiger Konfektionierung, wobei die Farbzusammenstellung und die Flächenaufteilung je nach Wunsch eine elegant/stilvolle oder eine unkonventionell/kontemporäre Optik zum Ausdruck bringen.

Version française voir «Traductions» • English version see "Translations" • Versione italiana vedasi «Traduzioni» •



TISCA TISCHHAUSER + CO. AG, BÜHLER



⊲ Walkmelton, largeur 140 cm, 650 g, pure laine de tonte (qualité Woolmark), livrable en 27 coloris unis. Voilages entre-deux à fils de soie découpés, motifs «Han» et «Wei», 130 cm de large, 74% PE/26% SE, livrables en 10 coloris aquarelle.

✓ Milled melton, 140 cm wide, 650 g, 100% pure new wool (woolmark quality), available in 27 plain colours. Inbetween curtaining with silk clipcords, designs «Han» und «Wei», 130 cm wide, 74% PE/26% SE, available in 10 plain water-colour tints.

△ Melton follato, larghezza 140 cm, 650 g, pura lana vergine (qualità sigillo lana), offerto in 27 colori uniti. Tendine inbetween con scherli di seta, disegni «Han» e «Wei», larghezza 130 cm, 74% PE/26% SE, offerte in 10 tonalità all'acquarello unite.

Δ V. unten l.n.r./D'en bas à g. à dr./F. below l.t.r./Da sotto a s. a d.: Matelassé Art. 7581, 130 cm, 430 g, 57% CO/43% PC/Jacquard Art. 7591, 140 cm, 360 g, 73% CO/27% PC/Matelassé Art. 7596, 130 cm, 400 g, 53% CO/42% PC/5% PE/Chenille Art. 7576, 130 cm, 390 g, 54% PC/43% CO/3% LI/Chenille Art. 7602, 130 cm, 675 g, 75% CO/25% PC.