

Zeitschrift: Textiles suisses - Intérieur
Herausgeber: Office Suisse d'Expansion Commerciale
Band: - (1983)
Heft: 2

Artikel: Tisca Möbel- und Dekostoffe : verfliessende Vielfarbigkeit
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-794299>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

TISCA MÖBEL- UND DEKOSTOFFE: VERFLIESSENDE VIELFÄRBIGKEIT

Einmal mehr ist es den Designers der TISCA Tischhauser + Co. AG, Bühler, gelungen, die aktuellen Heimtex-Trends in ein Möbelstoff-Sortiment umzusetzen, das modische, qualitative und kommerzielle Ansprüche optimal vereint.

Bei den Dessins stehen strukturierte Oberflächenbilder, kleinrapportige Geometrik-Motive und Streifenvarianten im Vordergrund. Die Farbaussage der neuen Baumwoll- und Wollqualitäten widerspiegelt die wunderschön nuancierte Farbigkeit von Jugendstil-Glas, die sich kaleidoskopartig zu einer optisch unaufdringlichen Buntheit vermischt.



Walkmelton, 140 cm breit, 650 g, reine Schurwolle (Wollsiegel-Qualität), erhältlich in 27 Unifarben. Dazu assortiert: Inbetween-Gardinen mit Seidenscherlis, Dessins «Han» und «Wei», 130 cm breit, 74% PE/26% SE, lieferbar in 10 zarten Unifarben.

Version française voir «Traductions» ·
English version see "Translations" ·
Versione italiana vedasi «Traduzioni» ·



TISCA TISCHHAUSER + CO. AG, BÜHLER



Walkmelton, largeur 140 cm, 650 g, pure laine de tonte (qualité Woolmark), livrable en 27 coloris unis. Voilages entre-deux à fils de soie découpés, motifs «Han» et «Wei», 130 cm de large, 74% PE/26% SE, livrables en 10 coloris aquarelle.

Milled melton, 140 cm wide, 650 g, 100% pure new wool (woolmark quality), available in 27 plain colours. Inbetween curtaining with silk clip-cords, designs «Han» and «Wei», 130cm wide, 74% PE/26% SE, available in 10 plain water-colour tints.

Melton follato, larghezza 140 cm, 650 g, pura lana vergine (qualità sigillo lana), offerto in 27 colori uniti. Tendine in-between con scherli di seta, disegni «Han» e «Wei», larghezza 130 cm, 74% PE/26% SE, offerte in 10 tonalità all'acquarello unite.

V. unten l.n.r./D'en bas à g. à dr./F. below l.t.r./Da sotto a s. a d.: Matelassé Art. 7581, 130 cm, 430 g, 57% CO/43% PC/Jacquard Art. 7591, 140 cm, 360 g, 73% CO/27% PC/Matelassé Art. 7596, 130 cm, 400 g, 53% CO/42% PC/5% PE/Chenille Art. 7576, 130 cm, 390 g, 54% CO/43% CO/3% LI/Chenille Art. 7602, 130 cm, 675 g, 75% CO/25% PC.