

Zeitschrift: Textiles suisses - Intérieur
Herausgeber: Office Suisse d'Expansion Commerciale
Band: - (1983)
Heft: 1

Artikel: "Bonjour" zur guten Nacht
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-794284>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

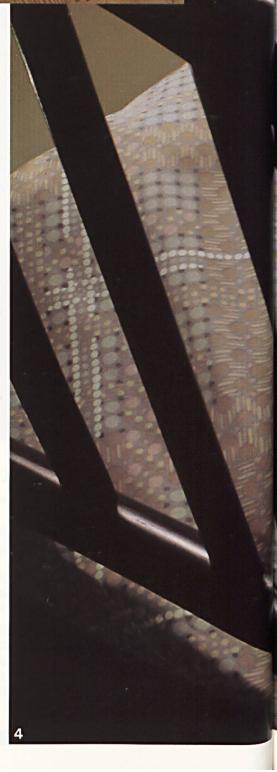
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



«BONJOUR» ZUR GUTEN NACHT



Im Sinne dessen, dass wer vieles bringt, manchem etwas bringt, pflegt Boller, Winkler AG diverse Linien in ihrem Sortiment. Dem Trend nach geometrischer Dessinierung wird mit raffiniert gerasterten Quadraten, aus Punkten und Tupfen zusammengesetzt, und mit Fantasiestreifen im Genre bunten Kleisterpapiers oder mit gebündelten, feinen Blockstreifen, diagonal gedruckt, mit denen man bei der Konfektion originelle Wirkung herausholt begegnet. Geometrie wird aber auch mit Blumen kombiniert, wobei der Fond interessante Rasterauflockerung zeigt. Florales nimmt immer noch einen bestimmten Platz im Sortiment ein, wobei grosszügige Blumendessins ebenso ihre Berechtigung haben wie fein gezeichnete Streublümchen auf weissem Fond. Kaschmirmuster in Begleitung von Blümchen und ein weich gezeichnete Tropenwald sind weitere Neuheiten im sorgfältig gestalteten Sortiment.

Die Grundqualitäten bei Druck sind Satin, Jersey, Percale, Renforcé und gestreifter, fondgefarbter Bazin, alle aus reiner

Baumwolle. Daneben aber pflegt die Firma weiterhin ihr Spezialgebiet der schönen Damast-Bettwäsche in blütenfrischem Weiss oder stückgefärbt in allen Modetönen.

Die Palette der Jersey-Stretchleintücher ist zudem neu überarbeitet worden und zeigt jetzt 24 Kolore in aktuellen Tönen, abgestimmt auf das ganze Bettwäsche-Bezugsprogramm.

- Version française voir «Traductions»
- English version see "Translations"
- Versione italiana vedasi «Traduzione»

1. Baumwoll-Satin bedruckt. Dess. 819.
2. Baumwoll-Percale bedruckt. Dess. 231.
3. Baumwoll-Jersey bedruckt. Dess. 904.
4. Baumwoll-Percale bedruckt. Dess. 233.