

**Zeitschrift:** Textiles suisses - Intérieur  
**Herausgeber:** Office Suisse d'Expansion Commerciale  
**Band:** - (1979)  
**Heft:** 2

**Artikel:** Neue Dessin-Trends mit persönlicher Note  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-794030>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

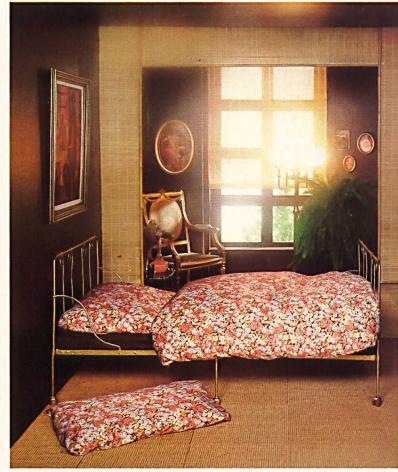
#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

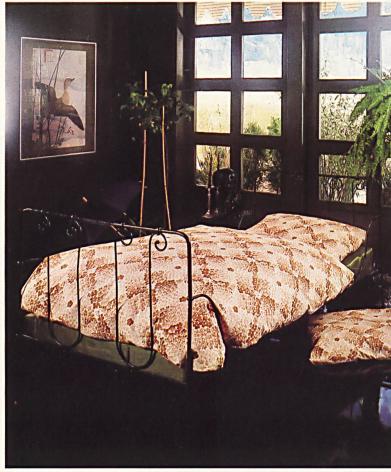
**Download PDF:** 09.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# NEUE DESSIN-TRENDS MIT PERSÖNLICHER NOTE



Dess. 7338

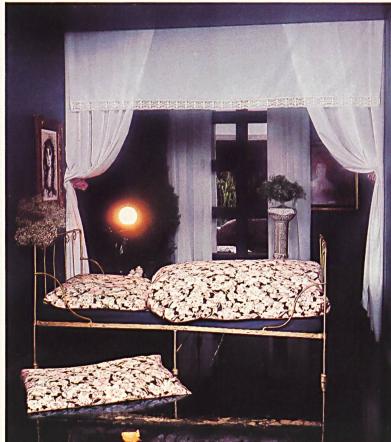


Dess. 7340



Version française voir  
«Traductions»  
English version see  
«Translations»  
Versione italiana vedasi  
«Traduzioni»

- Bei der Weberei Grüneck AG, Grüneck, schlug sich die Tendenz zu qualitativ hochwertigen Produkten in steigenden Verkaufszahlen nieder. Das Unternehmen wird deshalb die verfolgte Linie konsequent weiterführen, was sich auch in der neuen Kollektion deutlich zeigt.
- Der von «Grünetta» entwickelte Satin «Silka» — als Gewebebasis nach wie vor an erster Stelle —



wurde in der Ausstattung weiter verbessert und verfeinert. Neben den abgepassten, grosszügig angelegten Dessins in Rosé, Bleu, Rost und pastelligem Lila bis hin zu Bordeaux-Tönen auf hellem Beige-Fond sind in der «Grünetta»-Kollektion diesmal Allovermuster mit fein gezeichneten floralen Motiven in hellen Farben bis zu reinem Weiss bedeutend stärker vertreten.

Diese Qualitäten sind auch als Meterware bis 240 cm Breite erhältlich. Man erkennt eine spürbare Konzession an die neue Farbrichtung mit apart harmonischer Kolorierung, wobei auch abgestufte Braun- und Olivetöne nicht vergessen werden. Die fernöstlich inspirierte Dessinlinie ist mit einem angedeuteten japanischen Garten ansprechend repräsentiert.



Dess. 7341



WEBEREI  
GRÜNECK AG  
GRÜNECK

Neu aufgenommen wurde Jersey-Bettwäsche aus gekämmten, gezwirnten und merzerisierten Makro-Garnen. Ein kleinrapportiges Muster aus einer Kombination von feinen Streublüten und zierlichen Blatt- und Gräsermotiven steht hier im Angebot. Diese pflegeleichte Bettwäsche aus 100% Makro-Baumwollgarnen erhält in der Konfektion einen von den Opti-Werken speziell für diesen Zweck entwickelten Reissverschluss. Die Weberei Grüneck AG pflegt in der neuen Kollektion zwar den aktuellen Trend zu kleineren Rapporten und hellen pastelligen Farben, jedoch mit spezifischer Betonung der Firmenhandschrift, welche den Dessins im grossen Angebot ihren eigenständigen Platz sichern.