Zeitschrift: Élégance suisse
Herausgeber: Gesamtverband der schweizerischen Bekleidungsindustrie
Band: - (1972)
Heft: 1

Artikel: My home is my saloon
Autor: [s.n.]
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-795026

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 14.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Das ist die Mode
vor dem eigenen Kamin. Oder:

My home is my Saloon

Es gibt einen ganz bestimmten Unterschied zwischen Wohnzimmer und Salon. Und zwischen Hausdress und House-Dress. Der Unterschied nämlich zwischen Bequemlichkeit und bequemer Eleganz. Und bequeme Eleganz ist eindeutig mehr gefragt...

Dies gilt für Morgenröcke genau so wie für Kaminkleider.
Im Hotel Guarda Val, Ober-Vaz, fanden wir den passenden Rahmen für die Fotografien auf den nächsten Seiten.

MYLADY AG, RHEINECK Nachthemd aus Flanellette reine Baumwolle.

KÄTE SCHENKEL-ECKERT, HORN
Eleganter Morgenrock aus reiner Seide mit St. Galler Stickerei; Reinseidenfutter, dazwischen Wattelin-Einlage; federleicht und waschbar.

A. NAEGELI AG, WINTERTHUR
Party-Kleid in Empire-Linie, mit modisch gekreuztem V-Ausschnitt und Lurex®-Garnitur. Material: Star-Velours knitterarm aus Baumwolle/Helanca®.

HANDSCHIN & RONUS AG, LIESTAL Zwei Modelle aus pflegeleichtem Hanro-Jersey, wash-and-wear, in Polyester/Wolle: Chic und bequem der Home-Dress in beschwingter Glockenform, und sehr kleidsam ein Home-Pyjama mit betont modischen Hosen.

LA MAILLE SA, LAUSANNE
Tageskleid aus Trikot in reiner Schurwolle IWS mit apartem Jacquard-Dessin.