

Zeitschrift: Éléance suisse
Herausgeber: Gesamtverband der schweizerischen Bekleidungsindustrie
Band: - (1968)
Heft: 2

Artikel: La mode au masculin
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-794951>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.02.2026


ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

LA MODE AU MASCULIN

Le „plâit“-boy

PIUS WIELER SÖHNE AG Smoking-Pullover aus Ondegrosso (Nylon/Azetat) Strukturzwirn mit Seidencharakter, plastischer Längsstreifen mit stickereiähnlichem, kunstgestricktem Muster.



A man with light brown hair and a slight stubble is looking upwards and to the left. He is wearing a white turtleneck sweater with thin, vertical, dark-colored stripes. His right hand is raised towards his chest, and his left hand is resting on his hip, wearing a watch. The background is a solid, warm brown color.

LA MODE AU MASCULIN

Les décontractés

STRICKEREIEN ZIMMERLI & CO. AG

Links: Hochmodisches Herren-Twin-Set aus reiner Schurwolle, links/links gestrickt, mit zweifarbigem Kontrast-Streifen auf Jacke und Pulli.

Rechts: Herren-Pulli aus Florzwirn links/links, modischer Mock-Turtle- Neck, kontrastfarbiger Nadeleffekt.



RITEX AG
Zweireihiger Anzug mit schräggestellten Pattentaschen,
modisch hochgestellter
Knopfrönt und langgezogener Silhouette.



LA MODE AU MASCULIN

L'élégant

RITEX AG Eleganter Cover-Coat mit schräggestellten Pattentaschen. Ein Modell, das sich
insbesondere zur Verarbeitung von leichten Mantelstoffen eignet.



LA MODE
AU MASCULIN
Le sportif

LAHCO AG
Herren-Strandensemble, bestehend aus Short-Slip und eleganter Bluse mit Rückenfalte; feines Nadelstreifen-Dessin.
(Modell Lahco of Switzerland; für Deutschland Modell Golden River of Switzerland.)



SOCKSESS STORY

Time was when we mainly concentrated on smaller knitted socks and stockings.
For women, men and children.
Nowadays, we move with the fashion scene.
Creating delightful patterns from ankles to waists. It may not end there.
We could easily let our socksess go to your heads.



J. RIME S.A. Helanca® tights, available in all fashionable colours.



Nocturne
Parure
Blanche et pure
Comme l'aube
Talouse
Qui quette
Ton réveille

MYLADY AG

Elégante chemise de nuit en batiste Swiss Minicare® brodée. (Broderie: Filtex S.A., 9001 St-Gall; Swiss Minicare®: Joseph Bancroft & Sons Co. AG, Zurich)

*Legenden
und Informationen*

*Légendes
et informations*

*Captions
and informations*

