

Zeitschrift: Textiles suisses [Édition multilingue]
Herausgeber: Textilverband Schweiz
Band: - (1991)
Heft: 86

Artikel: Les dessous repensés par les jeunes
Autor: Zeiner, Rosmarie
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-795572>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Les dessous repensés par les jeunes

Rosmarie Zeiner

La création de lingerie n'est pas réservée exclusivement à l'industrie. Certains créateurs de renom ne la considèrent nullement comme quantité négligeable, bien au contraire: ils imaginent des modèles luxueux pour le jour et les rêves. Ce thème passionne également la jeune génération de la relève. Le Centre publicitaire de Textiles Suisses a demandé aux élèves de l'école de mode parisienne Esmod de créer des modèles de lingerie avec des tissus suisses et ces jeunes ont prouvé leur plaisir à expérimenter entre tissus et coupes, à découvrir de nouvelles possibilités sans pour autant perdre de vue la réalité et ses exigences.

Il en est résulté des modèles parfaitement aptes à être commercialisés. Un clin d'œil en arrière, sur les années cinquante et soixante, fait réapparaître pinces, nervures et froufrous vaporeux cousus à même les porte-jarretelles. Cette tendance, inédite pour les jeunes, leur plaît. Ils ne reculent même pas devant le rappel des corsets d'autrefois; les matières actuelles, fines et légères telles que les jerseys fins en particulier, leur confèrent évidemment un aspect bien différent. Le fait que les dessous aient tendance à rejoindre la mode des plages et de l'été en général tient avant tout aux matières et cela se traduira par exemple par une délicate soierie imprimée; mais aussi à la tendance actuelle et généralisée d'estomper les limites stylistiques.

Photos: Leo-Paul Erhardt / Styling, make-up, coiffures: Adriana Tripa
Concept + réalisation: Centre publicitaire de Textiles Suisses



Une-pièce en trompe l'œil, soutien-gorge et combi
Tissu: soie imprimée de Rau + Cie SA
Modèle: Anna Blomquist



*Fleuettes romantiques, garniture de galons de guipure
Tissu: single jersey coton de Greuter-Jersey SA, Broderie: Filtex SA
Modèle: Seirati Benaz*



*Matière contrastée unie et rayée
Tissu: jersey single coton/viscose et fil mercerisé de Greuter-Jersey SA
Modèle: Anna Blomquist*



*Référence: corset en traduction actuelle
Tissu: jersey single, coton mercerisé de Greuter-Jersey SA
Modèle: Seirati Benaz*